

Critérios de avaliação de Português Língua Não Materna (PLNM)- 2º ciclo

Domínios	Conhecimentos e Competências Específicas da Disciplina	Meios /Instrumentos de Avaliação	Pesos	
Cognitivo (C.C.)	Compreensão do Oral / Produção Oral / Interação <ul style="list-style-type: none"> Compreensão de discursos orais informais / formais; Produção de discursos orais adequados às diferentes situações de comunicação; Interação verbal de forma apropriada. 	atividades de compreensão do oral exposições orais atividades de interação	30%	75%
	Leitura / Produção Escrita <ul style="list-style-type: none"> compreensão de textos informais / formais com o fim de desenvolver, de modo autónomo, a capacidade de seleção da informação e a construção do conhecimento; produção de textos através das técnicas essenciais da escrita multifuncional, sua correção e aperfeiçoamento. 	fichas de avaliação fichas de trabalho portefólio oficinas de escrita	45%	
Transversal	Educação para a cidadania (60%) *Respeito pela opinião dos outros (alunos, professores e funcionários), sentido de responsabilidade, tolerância, solidariedade, comportamento/disciplina/preservação dos equipamentos e instalações da Escola ...). Compreensão e expressão da língua portuguesa (30%) *Capacidade de comunicação (domínio da Língua Portuguesa ao nível da compreensão e expressão oral e escrita). Utilização das Tecnologias da Comunicação (10%) *Capacidade de utilização dos recursos disponíveis, nomeadamente no domínio das TIC, destreza do manuseamento dos equipamentos...	grelhas de registo de observação direta	25%	

Classificação Final (CF) = 0,75 (CC) + 0,25 (CT)

Obs. Os descritores específicos são os que se encontram definidos no Quadro Europeu Comum de Referência (QECR).

Data / / 201

A Coordenadora de Departamento

O Diretor

Critérios de avaliação de Português Língua Não Materna (PLNM)- 3º ciclo

Domínios	Conhecimentos e Competências Específicas da Disciplina	Meios /Instrumentos de Avaliação	Pesos	
Cognitivo (C.C.)	Compreensão do Oral / Produção Oral / Interação <ul style="list-style-type: none"> Compreensão de discursos orais informais / formais; Produção de discursos orais adequados às diferentes situações de comunicação; Interação verbal de forma apropriada. 	atividades de compreensão do oral exposições orais atividades de interação	30%	80%
	Leitura / Produção Escrita <ul style="list-style-type: none"> compreensão de textos informais / formais com o fim de desenvolver, de modo autónomo, a capacidade de seleção da informação e a construção do conhecimento; produção de textos através das técnicas essenciais da escrita multifuncional, sua correção e aperfeiçoamento. 	fichas de avaliação fichas de trabalho portefólio oficinas de escrita	50%	
Transversal	Educação para a cidadania (60%) *Respeito pela opinião dos outros (alunos, professores e funcionários), sentido de responsabilidade, tolerância, solidariedade, comportamento/disciplina/preservação dos equipamentos e instalações da Escola ...). Compreensão e expressão da língua portuguesa (30%) *Capacidade de comunicação (domínio da Língua Portuguesa ao nível da compreensão e expressão oral e escrita). Utilização das Tecnologias da Comunicação (10%) *Capacidade de utilização dos recursos disponíveis, nomeadamente no domínio das TIC, destreza do manuseamento dos equipamentos...	grelhas de registo de observação direta	20%	

Classificação Final (CF) = 0,80 (CC) + 0,20 (CT)

Obs. Os descritores específicos são os que se encontram definidos no Quadro Europeu Comum de Referência (QECR).

Data / / 201

A Coordenadora de Departamento

O Diretor

Critérios de avaliação de Português Língua Não Materna (PLNM)- Secundário

Domínios	Conhecimentos e Competências Específicas da Disciplina	Meios /Instrumentos de Avaliação	Pesos	
Cognitivo (C.C.)	Compreensão do Oral / Produção Oral / Interação <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de discursos orais informais / formais; • Produção de discursos orais adequados às diferentes situações de comunicação; • Interação verbal de forma apropriada. 	atividades de compreensão do oral exposições orais atividades de interação	30%	90%
	Leitura / Produção Escrita <ul style="list-style-type: none"> • compreensão de textos informais / formais com o fim de desenvolver, de modo autónomo, a capacidade de seleção da informação e a construção do conhecimento; • produção de textos através das técnicas essenciais da escrita multifuncional, sua correção e aperfeiçoamento. 	fichas de avaliação fichas de trabalho portefólio oficinas de escrita	60%	
Transversal	Postura na sala de aula e atitude perante a aprendizagem.	grelhas de registo de observação direta	10%	

Classificação Final (CF) = 0,90 (CC) + 0,10 (CT)

Obs. Os descritores específicos são os que se encontram definidos no Quadro Europeu Comum de Referência (QECR).

Data / / 2

A Coordenadora de Departamento

O Diretor
