



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
ALCAIDES DE FÁRIA

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

## 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

ANO LETIVO 2014/2015

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

O presente documento tem como objetivo informar sobre os critérios de avaliação das aprendizagens e das competências definidas no Currículo Nacional e nas Metas Curriculares para as diversas disciplinas do 1º ciclo do ensino básico e os seus efeitos.

A avaliação dos alunos incide sobre os conteúdos definidos nos programas e tem como referência as metas curriculares em vigor.

### **1. Enquadramento**

No Ensino Básico a avaliação constitui um processo regulador das aprendizagens, orientador do percurso escolar e certificador das diversas aquisições realizadas pelo aluno. Neste processo, o Conselho Pedagógico do Agrupamento, de acordo com as orientações do currículo e outras orientações gerais do Ministério da Educação e Ciência, define os critérios de avaliação para cada ciclo e ano de escolaridade, sob proposta dos Departamentos Curriculares.

A avaliação, enquanto parte integrante do processo de ensino e da aprendizagem, permite verificar o cumprimento do currículo, diagnosticar insuficiências e dificuldades ao nível das aprendizagens e (re)orientar o processo educativo.

Os presentes Critérios de Avaliação aplicam-se aos alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico e constituem referenciais comuns no Agrupamento, sendo aplicados pelo professor titular de turma.

A avaliação incide sobre as aprendizagens e competências definidas no currículo nacional, para as diversas disciplinas. As aprendizagens de carácter transversal e de natureza instrumental, nomeadamente no âmbito da educação para a cidadania, da compreensão e expressão em língua portuguesa e da utilização das tecnologias de informação e comunicação, constituem objeto de avaliação em todas as disciplinas.

### **2. Os critérios de avaliação dos alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico têm em linha de conta os seguintes domínios:**

- **Domínio Cognitivo** (conhecimento, compreensão, aplicação, análise, síntese e avaliação) com um peso (em percentagem) de 70%.

- **Domínio Transversal** (educação para a cidadania, compreensão e expressão em língua portuguesa e utilização das tecnologias de informação e comunicação) com um peso (em percentagem) de 30%.

#### **2.1 Avaliação dos alunos com necessidades educativas especiais**

Os alunos com Currículo Específico Individual (CEI) são avaliados no domínio dos conhecimentos e capacidades (competências) – 50%; Domínio das atitudes e valores – 50%, respeitando os seguintes parâmetros:

- Responsabilidade com 20% (assiduidade, pontualidade e material de trabalho);
- Comportamento com 20% (cumprimento de regras estabelecidas);
- Participação com 20% (realização das tarefas propostas de acordo com as suas capacidades, solicitar ajuda, revelar interesse em participar e revelar autonomia na execução das tarefas).

### 3. Informação resultante da Avaliação Sumativa

No 1º Ciclo do Ensino Básico, a informação resultante da avaliação sumativa interna materializa-se de forma descritiva em todas as disciplinas, com exceção das disciplinas de Português e de Matemática no 4º ano de escolaridade, as quais se expressam numa **escala de 1 a 5**, conforme determina o quadro seguinte:

Avaliação		
Menção Qualitativa	Percentagem	Menção Quantitativa (Português e Matemática- 4.º Ano de Escolaridade)
Insuficiente	0 % a 19 %	1
	19 % a 49 %	2
Suficiente	50 % a 69 %	3
Bom	70 % a 89 %)	4
Muito Bom	90 % a 100 %	5

#### 4. Descritores de níveis de desempenho

Em todos os anos de escolaridade e em todas as disciplinas, as menções qualitativas e a avaliação descritiva têm como base os seguintes descritores:

Domínios	Perfis de Desempenho			
	Insuficiente (0 % a 49 %)	Suficiente (50% a 69%)	Bom (70 % a 89 %)	Muito Bom (90 % a 100 %)
Conhecimentos	Não adquiriu ou adquiriu poucas aprendizagens elementares	Revela ainda falhas na aquisição das aprendizagens elementares a nível de conceitos e factos.	Adquiriu com facilidade as aprendizagens elementares a nível de conceitos e factos	Desenvolveu com facilidade os conhecimentos adquiridos
Capacidades e Aptidões	Revela falhas ao nível do conhecimento, compreensão, aplicação, análise e autonomia.	Revela algumas falhas e/ou incorreções no conhecimento, na compreensão, na aplicação, análise e autonomia.	Não revela dificuldades a nível de conhecimentos, compreensão, aplicação, síntese e autonomia.	Compreende e aplica com facilidade e originalidade os conhecimentos adquiridos a novas situações. Não revela dificuldades a nível de análise, síntese e autonomia.
Atitudes e Valores	Manifesta pouco interesse e pouco empenho na aprendizagem. Não interiorizou atitudes e valores fundamentais a uma correta socialização. Não manifesta capacidade de autorreflexão.	Manifesta sentido de responsabilidade, interesse e empenhamento nas atividades. Apresenta um comportamento regular. Manifesta alguma capacidade de autorreflexão.	Manifesta grande interesse/empenhamento na vida escolar assim como uma socialização adequada. Faz autorreflexão e tem algum sentido crítico.	Revela muito interesse e empenho, demonstrando, sempre, uma correta socialização, bom espírito crítico e de iniciativa.

## 5. Critérios de Avaliação

Os alunos são avaliados no **domínio Cognitivo** em cada disciplina de acordo com os seguintes critérios:

### 5.1 – Português

Disciplina/ Ano	Domínios	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
PORTUGUÊS 1º E 2º ANO	Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber escutar para reproduzir pequenas mensagens e para cumprir ordens e pedidos.</li> <li>Prestar atenção a breves discursos sobre assuntos que lhe são familiares, retendo o essencial da mensagem.</li> <li>Compreender o essencial de histórias contadas, de poemas e de textos da tradição oral.</li> <li>Falar de forma clara e audível.</li> <li>Esperar a sua vez, saber pedir a palavra.</li> <li>Formular pedidos e perguntas tendo em conta a situação e o interlocutor.</li> <li>Narrar situações vividas e imaginadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prestar atenção ao que ouve.</li> <li>Utilizar técnicas simples para registar, tratar e reter a informação.</li> <li>Manifestar ideias, sensações e sentimentos pessoais, suscitados pelos discursos ouvidos.</li> <li>Detetar algumas semelhanças e diferenças entre o texto oral e o texto escrito.</li> <li>Articular corretamente palavras, incluindo as de estrutura silábica mais complexa.</li> <li>Usar vocabulário adequado ao tema e à situação.</li> <li>Respeitar as regras de entoação e ritmo adequados.</li> <li>Construir frases com grau de complexidade crescente.</li> <li>Falar, com progressiva autonomia e clareza, sobre assuntos do seu interesse imediato.</li> <li>Produzir discursos com diferentes finalidades e de acordo com intenções específicas.</li> <li>Dizer poemas memorizados.</li> <li>Adaptar o discurso às situações de comunicação e à natureza dos interlocutores.</li> <li>Participar em atividades de expressão orientada respeitando regras e papéis específicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação diagnóstica (0%)</li> <li>Fichas de avaliação (2 por trimestre) – (50%)</li> <li>Registo de Leitura – (10%)</li> <li>Participação/oralidade – (10%)</li> <li>Trabalhos individuais – (30%)</li> </ul>
	Leitura e Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler com clareza textos variados com extensão e vocabulário adequados.</li> <li>Compreender o essencial dos textos lidos.</li> <li>Ler textos variados com fins recreativos.</li> <li>Escrever textos curtos com respeito pelo tema, pelas regras básicas de ortografia e pontuação, assegurando a continuidade referencial e marcando abertura e fecho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber manusear livros folheando-os corretamente.</li> <li>Distinguir texto e imagem.</li> <li>Reconhecer que a mesma letra pode ser representada através de diferentes formas gráficas.</li> <li>Ler, respeitando a direccionalidade da linguagem escrita.</li> <li>Relacionar os diferentes suportes de escrita com diferentes mensagens.</li> <li>Reconhecer a representação gráfica da fronteira de palavra.</li> <li>Distinguir letra, palavra, frase, texto.</li> <li>Identificar as funções da leitura (para que serve ler).</li> <li>Identificar os sons da palavra e estabelecer as correspondências som/letra; letra/som.</li> <li>Localizar palavras em diferentes contextos e diferentes suportes.</li> <li>Utilizar técnicas simples de consulta de informação em diferentes suportes.</li> <li>Antecipar conteúdos.</li> <li>Mobilizar conhecimentos prévios.</li> <li>Ler com progressiva autonomia palavras, frases e pequenos textos.</li> <li>Ler por iniciativa própria.</li> <li>Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão.</li> <li>Expressar sentimentos, emoções, opiniões provocados pela leitura de textos.</li> <li>Comparar diferentes versões da mesma história.</li> <li>Propor soluções/alternativas distintas, mas compatíveis com a estrutura nuclear do texto.</li> </ul>	

Disciplina/ Ano	Domínios	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
	Leitura e Escrita		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolher autonomamente livros de acordo com os seus interesses pessoais.</li> <li>• Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e reagir ao texto.</li> <li>• Respeitar a direccionalidade da escrita.</li> <li>• Usar adequadamente os instrumentos de escrita.</li> <li>• Utilizar a linha de base como suporte da escrita.</li> <li>• Usar adequadamente maiúsculas e minúsculas.</li> <li>• Assinalar a mudança de parágrafo.</li> <li>• Aplicar regras dos sinais de pontuação.</li> <li>• Escrever legivelmente, e em diferentes suportes, com correção ortográfica e gerindo correctamente o espaço da página.</li> <li>• Elaborar por escrito respostas a questionários, roteiros de tarefas e atividades.</li> <li>• Planificar pequenos textos em colaboração com o professor.</li> <li>• Redigir textos.</li> </ul>	
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular e comparar dados para descobrir regularidades no funcionamento da língua.</li> <li>• Explicitar regras de ortografia e pontuação.</li> <li>• Mobilizar os conhecimentos adquiridos na compreensão e produção de textos orais e escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular os sons da língua e observar os efeitos produzidos.</li> <li>• Mobilizar o saber adquirido na compreensão e expressão oral e escrita.</li> <li>• Explicitar regras e procedimentos.</li> <li>• Manipular palavras e constituintes de palavras e observar os efeitos produzidos.</li> <li>• Comparar dados e descobrir regularidades.</li> <li>• Manipular palavras em frases.</li> <li>• Manipular palavras (ou grupos de palavras) em frases.</li> <li>• Construir frases.</li> <li>• Identificar características do texto oral e do texto escrito.</li> <li>• Mobilizar o saber adquirido na leitura e escrita de palavras, frases e textos.</li> </ul>	

Disciplina/ Ano	Domínios	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
PORTUGUÊS 3º E 4º ANO	Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saber escutar, para organizar e reter informação essencial, discursos breves em português padrão com algum grau de formalidade.</li> <li>Distinguir entre facto e opinião, informação implícita e explícita, o que é essencial do que é acessório.</li> <li>Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros.</li> <li>Planificar e apresentar exposições breves sobre temas variados.</li> <li>Produzir breves discursos orais em português padrão com vocabulário e estruturas gramaticais adequados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prestar atenção ao que ouve.</li> <li>Pedir informações e esclarecimentos para clarificar a informação ouvida.</li> <li>Utilizar técnicas para registar, tratar e reter a informação.</li> <li>Identificar diferentes graus de formalidade em discursos ouvidos.</li> <li>Detetar semelhanças e diferenças entre o texto oral (ouvido ou lido) e o texto escrito.</li> <li>Manifestar sentimentos, sensações, ideias e pontos de vista pessoais suscitados pelos discursos ouvidos.</li> <li>Identificar aspetos de diferenciação e variação linguística.</li> <li>Usar a palavra de uma forma clara e audível no âmbito das tarefas a realizar.</li> <li>Produzir frases complexas.</li> <li>Planificar o discurso de acordo com o objetivo, o destinatário e os meios a utilizar.</li> <li>Produzir discursos com diferentes finalidades de acordo com intenções específicas.</li> <li>Dizer textos poéticos memorizados com clareza e entoação adequadas.</li> <li>Reproduzir e recriar trava-línguas, lengalengas, adivinhas, provérbios, contos.</li> <li>Respeitar as convenções que regulam a interação.</li> <li>Participar em atividades de expressão orientada, respeitando.</li> <li>Dramatizar textos e situações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de avaliação diagnóstica (0%)</li> <li>- Fichas de avaliação (2 por trimestre) – (50%)</li> </ul>
	Leitura e Escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler diferentes tipos de textos e em suportes variados para obter informação e organizar conhecimento.</li> <li>Ler para formular apreciações de textos variados.</li> <li>Distinguir entre facto e opinião, informação implícita e explícita, essencial e acessória.</li> <li>Ler em voz alta com fluência textos com extensão e vocabulário adequados.</li> <li>Recorrer a técnicas para registar, organizar e transmitir a informação.</li> <li>Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, utilizando instrumentos de apoio, nomeadamente ferramentas informáticas.</li> <li>Produzir textos de diferentes tipos em português padrão, com tema de abertura e fecho, tendo em conta a organização em parágrafos e as regras de ortografia e pontuação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler de modo autónomo, em diferentes suportes, as instruções de atividades ou tarefas.</li> <li>Encontrar num enunciado a informação necessária à concretização de uma tarefa a realizar.</li> <li>Dominar as técnicas que, em suporte de papel e informático, permitem aceder à informação.</li> <li>Dominar o léxico do livro e da leitura e dos meios informáticos de acesso à informação.</li> <li>Localizar a informação a partir de palavras ou expressões-chave.</li> <li>Utilizar técnicas para recolher, organizar e reter a informação.</li> <li>Mobilizar conhecimentos prévios.</li> <li>Antecipar o assunto de um texto.</li> <li>Definir o objetivo da leitura.</li> <li>Saber utilizar diferentes estratégias de leitura de acordo com o objetivo.</li> <li>Fazer uma leitura que possibilite:- confrontar as previsões feitas com o assunto do texto; - identificar a intenção comunicativa; - distinguir relações intratextuais. - distinguir entre ficção - não ficção; - detetar informação relevante; - identificar o tema central e aspetos acessórios; - descobrir o sentido de palavras desconhecidas com base na estrutura interna e no contexto semântico; - relacionar a informação lida com conhecimentos exteriores ao texto; - captar sentidos implícitos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registo de Leitura – (10%)</li> <li>- Participação/oralidade – (10%)</li> <li>- Trabalhos individuais – (30%)</li> </ul>

Disciplina/ Ano	Domínios	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
	Leitura e Escrita		<p>-comparar um texto com outro(s) e detetar traços comuns e contrastes; - transformar, parcial ou totalmente, textos lidos em quadros-síntese, mapas conceituais, esquemas...;</p> <p>- responder a questões; - formular questões; - Identificar as principais características de diferentes tipos de texto ou sequências textuais; - identificar o sentido global de um texto; - resumir textos, sequências ou parágrafos; - procurar informação complementar; - propor títulos para textos ou partes de textos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recorrer a diferentes estratégias para resolver problemas de compreensão.</li> <li>• Ler, de acordo com orientações previamente estabelecidas, textos de diferentes tipos e com diferente extensão.</li> <li>• Recriar textos em diferentes formas de expressão.</li> <li>• Expressar sentimentos, emoções, opiniões, provocados pela leitura de textos.</li> <li>• Comparar diferentes versões da mesma história.</li> <li>• Propor soluções/alternativas distintas, mas compatíveis com a estrutura nuclear do texto.</li> <li>• Identificar estratégias usadas pelo autor para construir sentido.</li> <li>• Ler e ouvir ler obras de literatura para a infância e reagir aos textos.</li> <li>• Elaborar, de modo autónomo, respostas a questionários.</li> <li>• Utilizar técnicas específicas para registar, organizar e transmitir a informação.</li> <li>• Planificar textos de acordo com o objetivo, o destinatário, o tipo de texto e os conteúdos: - recolher a informação em diferentes suportes; - organizar a informação.</li> <li>• Redigir textos (de acordo com o plano previamente elaborado; respeitando as convenções ortográficas e de pontuação; utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados).</li> <li>• Rever os textos com vista ao seu aperfeiçoamento: - identificar erros - acrescentar, apagar, substituir - condensar, reordenar, reconfigurar - reescrever o texto</li> <li>• Escrever diferentes textos mediante proposta do professor.</li> </ul>	
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular e comparar dados para descobrir regularidades no funcionamento da língua.</li> <li>• Explicitar regras e procedimentos nos diferentes planos do conhecimento explícito da língua.</li> <li>• Respeitar as diferentes variedades do português e reconhecer o português padrão como a norma que é preciso aprender e usar na escola e nas situações formais fora dela. • Reconhecer diferentes registos de língua e compreender em que contextos devem ser usados.</li> <li>• Mobilizar o conhecimento adquirido para melhorar o desempenho pessoal no modo oral e no modo escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular os sons da língua e observar os efeitos produzidos.</li> <li>• Comparar dados e descobrir regularidades.</li> <li>• Explicitar regras e procedimentos.</li> <li>• Mobilizar o saber adquirido na compreensão e expressão oral e escrita.</li> <li>• Manipular palavras e constituintes de palavras e observar os efeitos.</li> <li>• Manipular palavras em frases.</li> <li>• Manipular dados e observar os efeitos produzidos.</li> </ul>	



## 5.2 – MATEMÁTICA

Disciplina	Domínios	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
MATEMÁTICA	Números e Operações	<p>Conhecer e dominar a numeração;</p> <p>Efetuar cálculos mentalmente e por escrito;</p>	<p>Conhecimento dos factos e procedimentos básicos da matemática.</p>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Trabalho individual: fichas de trabalho, trabalhos de pesquisa</p> <p>Trabalho de grupo</p> <p>Grelhas de observação/registo</p>
	Geometria e Medida	<p>Conhecer e aplicar noções básicas de geometria;</p> <p>Conhecer e utilizar valores de grandezas e medida;</p>	<p>Desenvolvimento do raciocínio matemático usando conceitos, representações e procedimentos.</p> <p>Comunicação das suas ideias e interpretação das ideias dos outros, organizando e clarificando o pensamento matemático.</p>	
	Organização e Tratamento de dados	<p>Interpretar dados (gráficos, tabelas, pictogramas e diagramas);</p> <p>Representar e utilizar dados;</p>	<p>Capacidade de resolução de problemas, envolvendo a leitura e interpretação dos enunciados, recorrendo a estratégias adequadas.</p>	
		<p>Resolver situações problemáticas no âmbito de temas matemáticos;</p> <p>Comunicar explicitando conceitos e procedimentos.</p>	<p>Reconhecimento da importância da matemática em disciplinas escolares e na vida diária.</p>	

### 5.3 – ESTUDO DO MEIO

Disciplina	Domínios	Blocos	Descritores	Instrumentos de Avaliação
ESTUDO DO MEIO	Conhecimento/ capacidades  (Saber, Saber fazer)	À descoberta de si mesmo À descoberta dos outros e das instituições À descoberta do ambiente natural À descoberta das inter-relações entre espaços À descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade À descoberta dos materiais e objetos	<p>Manifesta conhecimento da sua identidade.</p> <p>Revela conhecimento do corpo e normas de saúde.</p> <p>Reconhece as normas de segurança.</p> <p>Apreende os princípios elementares do Meio Social.</p> <p>Compreende os elementos básicos do Meio Físico.</p> <p>Aplica noções de tempo e espaço em diferentes situações.</p> <p>Valoriza a importância das instituições no quotidiano.</p> <p>Utiliza vocabulário específico.</p> <p>Reconhece o património histórico local, regional e nacional (3.º e 4.º anos)</p> <p>Apresenta conhecimento relativo à História e Geografia de Portugal (3.º e 4.º anos)</p> <p>Revela conhecimento do passado histórico local e nacional (3.º e 4.º anos).</p> <p>Utiliza corretamente os termos e os conceitos científicos.</p> <p>Interpreta textos, dados, gráficos, tabelas e experiências.</p> <p>Aplica conhecimentos a novas situações.</p> <p>Pesquisa, seleciona e organiza informação.</p> <p>Domina técnicas simples de recolha de dados.</p> <p>Demonstra capacidade de experimentação/verificação/comunicação de resultados.</p> <p>Realiza e interpreta experiências simples.</p>	<p>Fichas de avaliação (50 %)</p> <p>Trabalhos (individual, de grupo, pesquisa) (30 %)</p> <p>Observação direta (10 %)</p> <p>Produções do aluno (10 %)</p>

## 5.4 – EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E FÍSICO-MOTORAS

Disciplina	Domínios	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
EXPRESSÃO PLÁSTICA	Conhecimento/ capacidades (Saber, Saber fazer)	<p>Manipular e explorar diferentes materiais e fazer construções.</p> <p>Criatividade e sentido estético.</p> <p>Expressar-se explorando diferentes técnicas e materiais</p> <p>Utilizar e associar diferentes técnicas e materiais.</p>	<p>Domina os conceitos e os conhecimentos constantes nos conteúdos programáticos.</p> <p>Demonstra aptidão para criar e sentido estético.</p> <p>Faz composições com fins comunicativos (usando a imagem, a palavra, a imagem e a palavra)</p> <p>Usa corretamente materiais e técnicas.</p> <p>Apresenta os trabalhos com qualidade.</p>	Trabalhos individuais e/ou de grupo  Grelhas de observação/registo
EXPRESSÃO MUSICAL/DRAMÁTICA		<p>Jogos de exploração, experimentação, desenvolvimento e criação musical.</p> <p>Explorar as possibilidades expressivas do corpo e da voz.</p> <p>Desenvolver a capacidade de relação com os outros.</p>	<p>Domina os conceitos e os conhecimentos constantes nos conteúdos programáticos.</p> <p>Revela aptidão para criar.</p> <p>Demonstra capacidade para produzir personagens e dramatizar situações.</p>	

Disciplina	Domínios	Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
EXPRESSÃO FÍSICO-MOTORA	Conhecimento/ capacidades (Saber, Saber fazer)	<p>Nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas</p> <p>Participação, com empenho, no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades, procurando realizar as ações adequadas com correção e oportunidade</p> <p>Cooperação com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e o professor</p>	<p>Manifesta domínio básico dos gestos motores constituintes das atividades físicas e desportivas.</p> <p>Revela correção na execução do gesto motor.</p> <p>Revela elevação do nível funcional das capacidades motoras e coordenativas, nomeadamente resistência, flexibilidade, força superior e média.</p> <p>Realiza as atividades de carácter motor propostas nas aulas.</p> <p>Efetua, em situação de jogo, ações técnico-táticas essenciais.</p> <p>Realiza atividades desportivas em cooperação com os outros.</p> <p>Aplica os conhecimentos adquiridos na prática dos desportos individuais e coletivos.</p> <p>Compreende e aplica as regras.</p> <p>Adquire noções sobre as regras dos jogos.</p> <p>Demonstra capacidade de realização das atividades e dos jogos.</p> <p>Adota estratégias adequadas à resolução de “situações problema” na prática desportiva.</p>	Grelhas de observação/registo

## 5.5 – APOIO AO ESTUDO

Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
Interesse	<p>Colabora nas atividades propostas.</p> <p>Utiliza os recursos/materiais disponíveis.</p> <p>Escuta para aprender e construir conhecimento.</p> <p>Identifica e exprime com clareza dúvidas e dificuldades.</p> <p>Promove o esforço e o empenho.</p> <p>Desenvolve a capacidade de superar dificuldades /constrangimentos.</p>	
Autonomia	<p>Toma decisões sobre o trabalho a realizar.</p> <p>Organiza e manuseia os materiais necessários.</p> <p>Aplica as técnicas adquiridas.</p> <p>Reflete sobre o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Ultrapassa as suas dificuldades.</p> <p>Pesquisa, organiza e produz informação.</p> <p>Realiza as tarefas com autonomia.</p>	<p>Participação / intervenção nas aulas</p> <p>Registo de observação</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalho individual e/ou de grupo</p> <p>Trabalhos escritos/orais, na aula</p>
Métodos de Estudo e Trabalho	<p>Planifica e gere o tempo de estudo.</p> <p>Recolhe, seleciona e aplica a informação.</p> <p>Interpreta e organiza diversos tipos de dados.</p> <p>Demonstra sentido crítico.</p> <p>Escolhe e aplica estratégias para resolução de situações problemáticas.</p> <p>Demonstra sentido de responsabilidade.</p> <p>Reflete sobre o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Avalia o trabalho realizado de forma a tomar consciência das suas dificuldades e capacidades, com vista a melhorar as aprendizagens.</p>	<p>Registos nos cadernos e livros</p>

## 5.6 – OFERTA COMPLEMENTAR

Parâmetros	Descritores	Instrumentos de Avaliação
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"> <b>EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE E PARA A CIDADANIA</b>                      (Saber, Saber fazer e Saber ser/estar)                 </p>	<p>Apresenta um comportamento adequado no espaço da sala de aula e outros.</p> <p>Manifesta atitudes de cooperação, sentido de liberdade e responsabilidade.</p> <p>Demonstra sentido de justiça, espírito de solidariedade e de partilha.</p> <p>Respeita a integridade física e psicológica dos outros.</p> <p>Respeita as convicções e atitudes dos outros.</p> <p>Assume as posições pessoais, com convicção e tolerância.</p> <p>Respeita a diferença.</p> <p>Revela interesse e participa.</p> <p>Pesquisa, organiza e produz informação.</p> <p>Elabora registos de informação.</p> <p>Envolve-se em projetos de Educação Ambiental, Educação para a Saúde, Biblioteca Escolar, Solidariedade Social, Tecnologias de Informação e Comunicação...</p> <p>Reflete sobre os temas trabalhados e toma decisões individuais.</p> <p>Intervém de forma oportuna e adequada.</p> <p>Apresenta propostas de intervenção /resolução de problemas.</p> <p>Participa de forma esclarecida e correta nas atividades propostas (qualidade da intervenção).</p> <p>Avalia criticamente o seu trabalho.</p>	<p>Participação / intervenção nas aulas</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Trabalho individual/de pares/de grupo</p> <p>Registos de observação:</p> <p>Participação e empenho nas atividades</p> <p>Observação dos comportamentos cívicos</p>

## 6. Componentes do currículo de caráter transversal

	Domínios		
	Educação para a Cidadania	Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa	Utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação
Respeito pelo outro			
Respeito pela opinião dos outros (alunos, professores e funcionários)			
Tolerância			
Solidariedade			
Pontualidade			
Responsabilidade		A nível oral	Destreza no manuseamento dos equipamentos
Participação enquanto competência cívica		A nível escrito	Literacia de informação digital
Empenho			
Autorreflexão			
Comportamento			
Zelo pelos equipamentos e instalações da Escola			
<b>Ponderação</b>	<b>40%</b>	<b>50%</b>	<b>10%</b>
		<b>30%</b>	

## **7. Instrumentos de Registo de Avaliação**

Em todo o processo de avaliação dos alunos, o professor deve recorrer a registos estruturados, nomeadamente através de:

- Registos de Avaliação Diagnóstica para adoção de estratégias de diferenciação pedagógica;
- Registos de Avaliação Formativa (progressão ou retrocesso dos alunos) para regular o processo de ensino aprendizagem;
- Registos de Avaliação Sumativa (final de período/ano letivo – Testes de Avaliação de Conhecimentos; Testes Intermédios – 2º ano em data a determinar pelo GAVE; Exame Nacional – Português e Matemática – 4º ano), para informar o aluno e o seu encarregado de educação sobre o desenvolvimento das aprendizagens e metas definidas para cada disciplina.

Barcelos, 1 de outubro de 2014

A Coordenadora do Departamento Curricular,

Deolinda Alves da Costa