

EDUCAÇÃO MUSICAL 5º ANO
2018/2019
Critérios Específicos De Avaliação

Áreas de competências de acordo com o Perfil dos Alunos	Competências	Descritores de desempenho	Descritores Do Perfil Dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação	
Conhecimentos Capacidades	Escrita musical	Identifica e aplica a escrita musical	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Fichas de avaliação	20%	75%
	Conceitos musicais	Compreende e relaciona os conceitos musicais	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Trabalhos individuais e de Grupo	55%	
Compositores	Utiliza o vocabulário específico da disciplina	Questionador (A, F, G, I, J)	Avaliação da Prática Instrumental/Vocal			
Estilos Musicais	Revela autonomia Comunica de forma clara Seleciona, analisa e relaciona a informação	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)		Observação direta		
Instrumentos Musicais	Consegue um domínio expressivo ao nível instrumental, vocal, movimento,...	Comunicador (A, B, D, E, H)				
Formas de expressão Musical (vocal, instrumental, movimento, ...)	Revela criatividade Revela sentido crítico construtivo	Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J)				
Atitudes	Iniciativa e participação ativa nas atividades propostas	Revela iniciativa e participa individualmente ou de forma cooperativa nas atividades propostas	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta da participação dos alunos	15%	25%
	Sentido de responsabilidade/Postura (pontualidade, assiduidade, material, cumprimento de prazos, tolerância, respeito pelos outros, etc ...)	Revela sentido de responsabilidade (apresenta o material, é organizado nas atividades, é assíduo e pontual, é tolerante,...)	Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)		Grelha de avaliação (heteroavaliação)	
	Comportamento adequado ao espaço da atividade letiva (respeito pelas regras estabelecidas)	Respeita as regras estabelecidas	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador (transversal às áreas)			