

COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO ARTÍSTICA 5º ANO
2019/2020
Critérios Específicos De Avaliação

Áreas de competências de acordo com o Perfil dos Alunos	Competências	Descritores de desempenho	Descritores Do Perfil Dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação	
Conhecimentos Capacidades	Escrita musical	Identifica e aplica a escrita musical	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Avaliação da Prática Instrumental/Vocal	75%	75%
	Conceitos musicais	Compreende e relaciona os conceitos musicais	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)			
	Compositores	Utiliza o vocabulário específico da disciplina	Questionador (A, F, G, I, J)	Observação direta	75%	75%
	Estilos Musicais	Revela autonomia	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)			
	Instrumentos Musicais	Comunica de forma clara	Comunicador (A, B, D, E, H)			
	Formas de expressão Musical (vocal, instrumental, movimento, ...)	Seleciona, analisa e relaciona a informação	Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J)			
		Consegue um domínio expressivo ao nível instrumental, vocal, movimento,...				
		Revela criatividade				
		Revela sentido crítico construtivo				
Atitudes	Iniciativa e participação ativa nas atividades propostas	Revela iniciativa e participa individualmente ou de forma cooperativa nas atividades propostas	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta da participação dos alunos	15%	25%
	Sentido de responsabilidade/Postura (pontualidade, assiduidade, material, cumprimento de prazos, tolerância, respeito pelos outros, etc ...)	Revela sentido de responsabilidade (apresenta o material, é organizado nas atividades, é assíduo e pontual, é tolerante,...)	Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)		Grelha de avaliação (heteroavaliação)	
	Comportamento adequado ao espaço da atividade letiva (respeito pelas regras estabelecidas)	Respeita as regras estabelecidas	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)			
			Autoavaliador (transversal às áreas)			