

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina de Educação Visual

Ano: 5º

ÁREAS DO SABER	PARÂMETROS	INDICADORES	PONDERAÇÃO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
<b>Saber/Saber fazer</b>	Conhecimento de conceitos básicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhece e interpreta conceitos fundamentais, utilizando a linguagem técnica e específica da disciplina.</li> <li>• Compreende e aplica os conhecimentos no domínio da comunicação visual.</li> </ul>	20%		Fichas de trabalho Trabalhos práticos
	Compreensão				
<b>Saber/Saber fazer</b>	Aplicação dos Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização/Concretização das atividades nas aulas práticas, aplicando as técnicas e os materiais adequados: planificação, pesquisa, tratamento da informação, habilidades motoras, aptidões físicas (pequena e fina motricidade). <b>(50%)</b></li> <li>• Sentido estético (preocupação em melhorar o trabalho, apresentação do mesmo, higiene, organização do caderno diário). <b>(20%)</b></li> <li>• Criatividade, originalidade e expressividade: Cria novas formas de execução; revela capacidade de criar projetos demonstrando criatividade. <b>(20%)</b></li> <li>• Autonomia: realiza os trabalhos de uma forma autónoma <b>(10%)</b></li> </ul>	80%	75%	Trabalho prático individualmente ou em grupo (A Avaliação não deve ficar-se pelo produto final, deve incidir sobre todo o processo trabalho).  Grelha para registo da avaliação do trabalho prático.  Fichas formativas.
	Capacidades e Aptidões				
<b>Saber ser/ Saber estar</b>	Responsabilidade/ Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo e pontual.</li> <li>• Faz-se acompanhar do material necessário.</li> <li>• Cumpre as tarefas/trabalhos propostos.</li> <li>• Aplica cuidados de higiene pessoal e segurança.</li> <li>• Respeita regras de convivência e trabalho.</li> </ul>	60%	25%	Grelha para registo das ocorrências. Observação direta.
	Cidadania Ativa/Participação				

Representante de área Disciplinar: \_\_\_\_\_

José Evaristo Novais de Oliveira