

EDUCAÇÃO VISUAL 7º/ 8º/ 9ºANOS

2020/2021

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DE ACORDO COM O PERFIL DOS ALUNOS	DOMÍNIOS	COMPETÊNCIAS AO ABRIGO DA AE	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
CONHECIMENTOS	Interpretação/ Comunicação	Identificar e aplicar técnicas de representação Compreender e relacionar os conceitos de arte, cultura e educação visual	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	A - Memórias descritivas e/ou trabalhos de pesquisa 10%
CAPACIDADES	Experimentação/ Criação	Utilizar o vocabulário específico de educação visual Selecionar, analisar e relacionar a informação	Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	B - Exercícios práticos, expressamente propostos individuais e/ ou de grupo 50%
ATITUDES	Apropriação/ Reflexão	Manifestar expressividade e criatividade Revelar sentido crítico construtivo Revelar iniciativa e participar individualmente ou de forma cooperativa nas atividades propostas Respeita as regras estabelecidas Revelar sentido de responsabilidade/Postura (apresentar o material, ser organizado nas atividades, ser assíduo e pontual, ser tolerante, etc...) e revelar autonomia.	Auto Avaliador (transversal às áreas) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)	C – Observação direta da participação dos alunos e das operações realizadas durante a execução dos trabalhos e autoavaliação 20% D - Observação direta 20%

$$CA \text{ (Classificação do Aluno)} = A \times 0,1 + B \times 0,5 + C \times 0,2 + D \times 0,2$$

Áreas de competência do perfil dos alunos:

A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.