

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Educação Visual				5.º Ano
Domínios/Temas (Ponderação na avaliação, em %)	Unidades temáticas	Período letivo	Processos de recolha de informação/ Tarefas de avaliação	Descritores de desempenho (1)
<p style="text-align: center;"><b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b> (20%)</p> <p style="text-align: center;"><b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b> (20%)</p> <p style="text-align: center;"><b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b> (60%)</p>	<b>Técnica</b> Materiais riscadores	Ao longo do ano letivo	Fichas do caderno de atividades	<p><b>Em cada um dos domínios/temas, o aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender e aplicar procedimentos básicos na execução de projetos;</li> <li>▪ Aplicar os conhecimentos adquiridos em novas situações;</li> <li>▪ Expressar oralmente e por escrito ideias e conceitos, recorrendo ao vocabulário e linguagem própria da disciplina, com espírito crítico;</li> <li>▪ Utilizar adequadamente as técnicas e o material de desenho e medição;</li> <li>▪ Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz/cor, espaço, forma, movimento,...) com sentido crítico, estético e criatividade;</li> <li>▪ Organizar, de forma adequada e responsável, o trabalho a desenvolver, assim como o diverso material escolar;</li> <li>▪ Empenhar-se na realização das tarefas escolares, mostrando persistência, autonomia e cumprindo prazos;</li> <li>▪ Adotar comportamentos adequados ao contexto escolar e cumprir regras estabelecidas;</li> <li>▪ Colaborar e cooperar em diversos contextos, interagindo com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> </ul>
	<b>Representação</b>  Geometria		Trabalho de Pesquisa	
	<b>Discurso</b>		Processo de Trabalho Prático Individual ou em Grupo	
	Comunicação		Apresentação/Exposição oral	
			Testes interativos (Escola Virtual, Plickers, Google Forms e outros)	
			Observação direta	

(1) Em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória. Para além da componente escrita, é valorizada a componente da oralidade e a componente prática e/ou experimental.

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Educação Tecnológica

5.º Ano

Domínios/Temas (Ponderação na avaliação, em %)	Unidades temáticas	Período letivo	Processos de recolha de informação/ Tarefas de avaliação	Descritores de desempenho (1)
<b>PROCESSOS TECNOLÓGICOS</b> (20%)	<b>Técnica</b> Técnica e Tecnologia Objeto Técnico	Ao longo do ano letivo	Fichas do caderno de atividades	<p><b>Em cada um dos domínios/temas, o aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender e aplicar procedimentos básicos na execução de projetos;</li> <li>▪ Aplicar os conhecimentos adquiridos em novas situações;</li> <li>▪ Exprimir oralmente e por escrito ideias e conceitos, recorrendo ao vocabulário e linguagem própria da disciplina, com espírito crítico;</li> <li>▪ Utilizar adequadamente as técnicas e o material de desenho e medição;</li> <li>▪ Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas;</li> <li>▪ Organizar, de forma adequada e responsável, o trabalho a desenvolver, assim como o diverso material escolar;</li> <li>▪ Empenhar-se na realização das tarefas escolares, mostrando persistência, autonomia e cumprindo prazos;</li> <li>▪ Adotar comportamentos adequados ao contexto escolar e cumprir regras estabelecidas;</li> <li>▪ Colaborar e cooperar em diversos contextos, interagindo com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> </ul>
	<b>Representação</b> Medição		Trabalho de Pesquisa	
<b>RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS</b> (60%)	<b>Discurso</b> Comunicação Tecnológica Desenho Técnico		Processo de Trabalho Prático Individual ou em Grupo	
	<b>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</b> (20%)		<b>Projeto</b> Energia Operadores elétricos	
			Testes interativos (Escola Virtual, Plickers, Google Forms e outros)	
			Observação direta.	

(1) Em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória. Para além da componente escrita, é valorizada a componente da oralidade e a componente prática e/ou experimental.

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: Educação Visual

6.º Ano

Domínios/Temas (Ponderação na avaliação, em %)	Unidades temáticas	Período letivo	Processos de recolha de informação/ Tarefas de avaliação	Descritores de desempenho (1)
<b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b> (20%)  <b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b> (20%)  <b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b> (60%)	<b>Técnica</b>  Luz/Cor	Ao longo do ano letivo	Fichas do caderno de atividades  Trabalho de Pesquisa  Processo de Trabalho Prático Individual ou em Grupo  Observação direta  Testes interativos (Escola Virtual, Plickers, Google Forms e outros)  Apresentação/Exposição oral	<p><b>Em cada um dos domínios/temas, o aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender e aplicar procedimentos básicos na execução de projetos;</li> <li>▪ Aplicar os conhecimentos adquiridos em novas situações;</li> <li>▪ Expressar oralmente e por escrito ideias e conceitos, recorrendo ao vocabulário e linguagem própria da disciplina, com espírito crítico;</li> <li>▪ Utilizar adequadamente as técnicas e o material de desenho e medição;</li> <li>▪ Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz/cor, espaço, forma, movimento,...) com sentido crítico, estético e criatividade;</li> <li>▪ Organizar, de forma adequada e responsável, o trabalho a desenvolver, assim como o diverso material escolar;</li> <li>▪ Empenhar-se na realização das tarefas escolares, mostrando persistência, autonomia e cumprindo prazos;</li> <li>▪ Adotar comportamentos adequados ao contexto escolar e cumprir regras estabelecidas;</li> <li>▪ Colaborar e cooperar em diversos contextos, interagindo com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> </ul>
	<b>Representação</b>  Espaço			
	<b>Discurso</b>  Património			
	<b>Projeto</b>  Discurso Gráfico / Teoria da Gestalt / Método de resolução de problemas			

(1) Em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória. Para além da componente escrita, é valorizada a componente da oralidade e a componente prática e/ou experimental.

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

<b>Disciplina: Educação Tecnológica</b>	<b>6.º Ano</b>
---	----------------

Domínios/Temas (Ponderação na avaliação, em %)	Unidades temáticas	Período letivo	Processos de recolha de informação/ Tarefas de avaliação	Descritores de desempenho (1)
<b>PROCESSOS TECNOLÓGICOS</b> (20%)	<b>Técnica</b>  Materiais	Ao longo do ano letivo	Fichas do caderno de atividades	<p><b>Em cada um dos domínios/temas, o aluno deve ser capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Compreender e aplicar procedimentos básicos na execução de projetos;</li> <li>▪ Aplicar os conhecimentos adquiridos em novas situações;</li> <li>▪ Expressar oralmente e por escrito ideias e conceitos, recorrendo ao vocabulário e linguagem própria da disciplina, com espírito crítico;</li> <li>▪ Utilizar adequadamente as técnicas e o material de desenho e medição;</li> <li>▪ Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</li> <li>▪ Organizar, de forma adequada e responsável, o trabalho a desenvolver, assim como o diverso material escolar;</li> <li>▪ Empenhar-se na realização das tarefas escolares, mostrando persistência, autonomia e cumprindo prazos;</li> <li>▪ Adotar comportamentos adequados ao contexto escolar e cumprir regras estabelecidas;</li> <li>▪ Colaborar e cooperar em diversos contextos, interagindo com tolerância, empatia e responsabilidade.</li> </ul>
	<b>Representação</b>  Movimento e Mecanismos		Trabalho de Pesquisa	
	<b>Discurso</b>  Fabricação / Construção		Processo de Trabalho Prático Individual ou em Grupo.  Testes interativos (Escola Virtual, Plickers, Google Forms e outros)	
	<b>Projeto</b>  Estrutura Tipos de Esforços		Apresentação/Exposição oral  Observação direta	
<b>RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS</b> (60%)				
<b>TECNOLOGIA E SOCIEDADE</b> (20%)				

(1) Em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória. Para além da componente escrita, é valorizada a componente da oralidade e a componente prática e/ou experimental.

- (1) Em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências elencadas no Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória. Para além da componente escrita, é valorizada a componente da oralidade e a componente prática e/ou experimental.