

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS ENSINO BÁSICO – 3º Ciclo

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

ANO LETIVO 2021/2022

DIMENSÕES ¹	DOMÍNIOS / TEMAS	PESO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA PASEO
Conhecimentos Capacidades Atitudes	Competência Comunicativa Compreensão do oral (<i>Listening</i>) Compreensão Escrita (<i>Reading</i>) Produção Oral (<i>Spoken Production</i>) Produção Escrita (<i>Writing</i>) Interação oral (<i>Spoken Interaction</i>) Interação escrita (<i>Written interaction</i>)	60%	<ul style="list-style-type: none"> – Teste(s), fichas e questionários de avaliação da expressão e compreensão escrita e da compreensão do oral – Trabalhos/apresentações multimédia – Apresentações Orais 	<ul style="list-style-type: none"> – Saber científico, técnico e tecnológico – Informação e comunicação – Linguagens e textos – Raciocínio e resolução de problemas – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
	Competência Estratégica Comunicação e interação eficaz em contexto Utilização das diferentes literacias Mobilização de conhecimentos Pensamento crítico Responsabilidade /Postura face à aprendizagem Cidadania ativa/Participação Relacionamento interpessoal	20%	<ul style="list-style-type: none"> – Participação/trabalhos/DAC e/ou Portefólio. – Investigação, seleção, construção e apresentação de atividades/documentos com finalidades diversas, entre os quais os realizados no âmbito dos DAC. – Observação direta de atitudes e valores. 	<ul style="list-style-type: none"> – Relacionamento Interpessoal – Informação e Comunicação – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo – Desenvolvimento pessoal e autonomia – Linguagens e textos – Saber científico, técnico e tecnológico – Raciocínio e resolução de problemas
	Competência Intercultural Reconhecimento de realidades interculturais distintas	20%	<ul style="list-style-type: none"> – Fichas, <i>quizzes</i>, questionários e intervenções orais. 	<ul style="list-style-type: none"> – Relacionamento interpessoal – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo – Desenvolvimento pessoal e autonomia – Sensibilidade estética e artística

¹ De acordo com a Portaria nº 226-A/2018, de 7 de agosto.