

Disciplina de **OFICINA MULTIMÉDIA B – 12ºano**

2021/2022

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DE ACORDO COM O PERFIL DOS ALUNOS	DOMÍNIOS	COMPETÊNCIAS AO ABRIGO DO AE	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
CONHECIMENTOS	Interpretação / Comunicação	Identificar e aplicar as técnicas utilizadas em oficina multimédia Aplicar conceitos gráficos numa composição digital Aplicar conceitos básicos e específicos dos softwares utilizados	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	I Trabalhos individuais e de grupo 50%
CAPACIDADES	Experimentação / Criação	Compreender e relacionar os conceitos de método projetual na concretização de um projeto multimédia Utilizar o vocabulário específico da disciplina Revelar autonomia	Questionador (A, F, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	II Avaliação da Apresentação e defesa Oral ou Escrita dos Trabalhos Práticos 10%
ATITUDES	Apropriação / Reflexão	Selecionar, analisar e relacionar a informação Revelar criatividade Revelar sentido crítico construtivo Revelar iniciativa e participar individualmente ou de forma cooperativa nas atividades propostas Revelar sentido de responsabilidade/Postura (apresentar o material, ser organizado nas atividades, ser assíduo e pontual, ser tolerante...) Respeita as regras estabelecidas	Criativo/Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Auto Avaliador (transversal às áreas) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, G, I, J)	III Observação direta da participação dos alunos (grelha) e Auto e heteroavaliação do aluno 10% IV Observação direta 30%

$$CA \text{ (Classificação do Aluno)} = I \times 0,5 + II \times 0,1 + III \times 0,1 + IV \times 0,3$$

Áreas de competência do perfil dos alunos:

A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

DASLAMO