

ENSINO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2022-2023

INFORMAÇÃO - PROVA DE RECUPERAÇÃO

Matriz da Prova/Trabalho Escrito de

Português e módulo/UFCD 3- **Luís de Camões,
lírica camoniana / Os Lusíadas**

Duração da Prova

100 minutos

Material necessário:

Folha de teste; caneta indelével preta ou azul

Matriz da Prova

| Aprendizagens Essenciais | Conteúdos | Estrutura | Cotações |
|---|---|--|---|
| <p>Educação Literária Ler textos literários portugueses de diferentes géneros, pertencentes aos séculos XII a XVI. Identificar temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando. Fazer inferências, fundamentando. Explicitar a estrutura do texto: organização interna. Estabelecer relações de sentido entre as diversas partes constitutivas de um texto.</p> <p>· Linguagem, estrutura e estilo: - discurso pessoal e marcas de subjetividade; - soneto: características; - métrica (redondilha e decassílabo), rima e esquema rimático; - recursos expressivos: a aliteração, a anáfora, a antítese, a apóstrofe e a metáfora, a comparação, a enumeração, a hipérbole, a interrogação retórica, a metonímia e a personificação. Reconhecer e caracterizar textos quanto ao género literário: epopeia.</p> | <p>Educação Literária A lírica camoniana, Luís de Camões · A representação da amada. · A representação da Natureza. · A experiência amorosa e a reflexão sobre o Amor. · A reflexão sobre a vida pessoal. · O tema do desconcerto. · O tema da mudança. Os Lusíadas, Luís de Camões · Imaginário épico. · Reflexões do poeta.</p> <p>Gramática Funções sintáticas. A frase complexa (divisão e classificação de orações). Modalidade e valor modal.</p> <p>Escrita Síntese – Marcas de género:</p> | <p>Grupo I Itens de seleção Verdadeiro/Falso Itens de construção Resposta restrita</p> <p>Grupo II Itens de seleção Escolha múltipla.</p> <p>Grupo III Item de construção</p> | <p>100 pontos</p> <p>50 pontos</p> <p>50 pontos</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Leitura Explicitar o sentido global do texto, fundamentando. Identificar o tema dominante, justificando. Fazer inferências, fundamentando.</p> <p>Gramática Identificar funções sintáticas. Identificar orações coordenadas e subordinadas. Identificar modalidade e valor modal.</p> <p>Escrita Escrever uma síntese, respeitando as marcas do género. Respeitar o tema. Mobilizar informação adequada ao tema. Redigir um texto estruturado, que reflita uma planificação, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual com marcação correta de parágrafos e utilização adequada de conectores. Mobilizar adequadamente recursos da língua: uso correto do registo de língua, vocabulário adequado ao tema, correção na acentuação, na ortografia, na sintaxe e na pontuação.</p> | <p>redução de um texto ao essencial por seleção crítica das ideias-chave (mobilização de informação seletiva, conectores).</p> | | |
|---|--|--|--|

INDICAÇÕES GERAIS

OBJETO DA AVALIAÇÃO

- A prova tem por referência o Programa em vigor.
- A prova incide sobre os conteúdos considerados de aprofundamento contidos na matriz e os conceitos estruturantes comuns fixados nos temas que integram o programa.

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO

A classificação da prova deve respeitar critérios gerais e critérios específicos.

- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

- Os itens de construção, resposta curta e extensa, a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cotação é distribuída pelos parâmetros seguintes: a) conteúdo (C); b) organização e correção da expressão escrita (F). No grupo III, os parâmetros de classificação são: Parâmetro A: Género/Formato Textual; Parâmetro B: Tema e Pertinência da Informação; Parâmetro C: Organização e Coesão Textual.