





ENSINO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL

ANO LETIVO 2022-2023

INFORMAÇÃO - PROVA DE RECUPERAÇÃO

Matriz da Prova: Prática/ Projeto

Técnicas de Multimédia - Módulo n.º 3 / UFCD 9976 - Design e desenvolvimento de aplicações móveis

Duração: 3 dias úteis – Apresentação do Anteprojeto; 4 dias úteis – Apresentação e Defesa do Projeto.

Material necessário: Computador; Programas do Adobe: Illustrator; Photoshop e XD.

Matriz da Prova: Pática/ Projeto

Objetivos da	Conteúdos	Estrutura	Critérios de	Cotações
aprendizagem			Correção	
Caracterizar as noções fundamentais de	Arquitetura, design e desenvolvimento de aplicações.	Grupo I Elaboração de um Anteprojeto	Apresentação do anteprojeto.	20
desenvolvimento de aplicações.	Sistemas operativos,	no âmbito da criação de layouts para	Organização do projeto.	30
Instalar os SDK e as principais plataformas de	desenvolvimento. Linguagens de	aplicações multimédia, subordinado ao	Tratamento ortográfico.	5
desenvolvimento.	Programação.	tema: Cidades Criativas.	Qualidade da pesquisa.	20
Desenhar interfaces e analisar o aspeto	Redes e segurança.		Rigor técnico.	15
gráfico e usabilidade de aplicações móveis.	Interfaces e Usabilidade.		Criatividade.	30
Criar e testar Aplicações para	Tarefas de 2º plano.	Grupo II Apresentação	Apresentação do projeto.	20
diferentes plataformas. Utilizar bibliotecas	Gestão de dados e opções de armazenamento.	em formato digital multimédia do projeto e	Respeito pelas condicionantes impostas.	10
correntes na implementação de serviços.	Processamento de informação introduzida pelo utilizador.	respetiva defesa.	Qualidade gráfica/visual.	20
Integrar aplicações com outros serviços web.	Média e conteúdos dinâmicos.		Adequação dos recursos utilizados.	10
	Gestão de erros.		Rigor técnico.	20
	Interação com servidores e web.			Total 200 pontos















ESCOLA SECUNDÁRIA ALCAIDES FARIA COORDENAÇÃO DOS CURSOS PROFISSIONAIS

Integração de <i>hardware</i> .		
Certificação de aplicações.		
Outras ferramentas de desenvolvimento.		

O aluno deverá entregar em formato digital o material necessário para uma cabal interpretação/ avaliação do anteprojeto.

Igual procedimento deve ser tido em conta para a apresentação e defesa da prova prática/ projeto.









