



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALCAIDES DE FARIA

DEPARTAMENTO CURRICULAR

Ano Letivo: 2022 / 2023

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano de escolaridade:

1.º Ano

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

| DOMÍNIO/ TEMA (%) | CRITÉRIOS TRANSVERSAIS | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) * | | | | ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO ** | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO *** |
|----------------------|---------------------------|--|--|--|--|--|---|
| | | Níveis/Descritores de desempenho | | | | | |
| | | Muito Bom (O aluno consegue com bastante facilidade...) | Bom (O aluno consegue com facilidade...) | Suficiente (O aluno consegue com alguma facilidade...) | Insuficiente (O aluno consegue com muita dificuldade...) | | |
| ORALIDADE 30% | Comunicação | <p>▪ Dominar os conhecimentos previstos nas Aprendizagens Essenciais:</p> <p>Competência da oralidade (compreensão e expressão)</p> <p>- Compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none">- Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).- Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. <p>Expressão</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.- Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.- Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos.- Pesquisar diversas fontes de informação e mobilizá-las de forma adequada face ao contexto comunicacional e ao objetivo pretendido.- Comunicar com sentido crítico e criativo. | | | | B - Informação e Comunicação A - Linguagem e Textos D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo | Testagem 40% Testes escritos ou Questão de aula Análise de conteúdo 40% Trabalho de pesquisa ou Trabalho individual/grupo ou Caderno de registo/portefólio |
| LEITURA 25% | | <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none">- Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.- Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.- Nomear, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto.- Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada. Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas). | | | | | |

| DOMÍNIO/ TEMA (%) | CRITÉRIOS TRANSVERSAIS | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) * | | | | ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO ** | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO *** |
|------------------------------|---------------------------|---|--|--|--|---|---|
| | | Níveis/Descritores de desempenho | | | | | |
| | | Muito Bom (O aluno consegue com bastante facilidade...) | Bom (O aluno consegue com facilidade...) | Suficiente (O aluno consegue com alguma facilidade...) | Insuficiente (O aluno consegue com muita dificuldade...) | | |
| ESCRITA 25% | Conhecimento | <p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. - Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema. - Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra). - Escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação: ponto final, vírgula, ponto de interrogação e ponto de exclamação. - Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor. - Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com gestão correta do espaço da página. | | | | | <p>Observação 20%</p> <p>Grelhas de registo de observação em sala de aula</p> <p>Auto e heteroavaliação</p> |
| EDUCAÇÃO LITERÁRIA 10% | | <p>Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular. - Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos. - Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas...), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). | | | | | |
| GRAMÁTICA 10% | | <p>Na Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. - Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo. - Reconhecer o nome próprio. - Fazer concordar o adjetivo com o nome em género. -Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si. - Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal. - Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas. - Conhecer regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples). | | | | | |

| DOMÍNIO/ TEMA (%) | CRITÉRIOS TRANSVERSAIS | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) * | | | | ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO ** | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO *** |
|----------------------|-----------------------------|---|---|---|---|---|---|
| | | Níveis/Descritores de desempenho | | | | | |
| | | Muito Bom (O aluno consegue com bastante facilidade...) | Bom (O aluno consegue com facilidade...) | Suficiente (O aluno consegue com alguma facilidade...) | Insuficiente (O aluno consegue com muita dificuldade...) | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Aplicar e mobilizar de forma integrada os conhecimentos/conceitos/procedimentos previstos nas Aprendizagens Essenciais. | | | | | |
| | Autonomia | <ul style="list-style-type: none"> Estabelecer objetivos, planejar, investigar e tomar decisões para a realização de tarefas ou construção de produtos. Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novos conhecimentos e competências. | | | | F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia | |
| | Responsabilidade | <ul style="list-style-type: none"> Cumprir os prazos negociados para a execução das tarefas. Adotar comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social. Respeitar os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula). | | | | E- Relacionamento Interpessoal | |
| | Participação/ Iniciativa | <ul style="list-style-type: none"> Participar nas tarefas de aprendizagem, revelando elevado empenho e persistência. Manifestar espírito de iniciativa, participando de forma pertinente e construtiva, quer nas tarefas das aulas, quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar. | | | | | |
| | Interação | <ul style="list-style-type: none"> Interagir com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição). | | | | | |

NOTA: Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

* Aprendizagens Essenciais: https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/ae_1.o_ano_1o_ciclo_eb_portugues.pdf

** PASEO - Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Disponível em https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

ENEC – “Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania” https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf.

*** Na monitorização da aprendizagem devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/54-2018-115652961>) e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos (artigo 22.º, do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/55-2018-115652962>).