



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALCAIDES DE FARIA

DEPARTAMENTO CURRICULAR	Departamento de Línguas	Ano Letivo: 2022/2023
CICLO/ CURSO: 2º Ciclo		Ano de escolaridade: 5º e 6º

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as aprendizagens Essenciais – AE) *					ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO **	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ***
		Níveis/Descritores de desempenho						
		Muito Bom (90% a 100% - Nível 5) (O aluno consegue com bastante facilidade...)	Bom (70% a 89% - Nível 4) (O aluno consegue com facilidade...)	Suficiente (50% a 69% - Nível 3) (O aluno consegue com alguma facilidade...)	Insuficiente (20% a 49% - Nível 2) (O aluno consegue com alguma dificuldade...)	Muito insuficiente (0%-19% - Nível 1) (O aluno consegue com muita dificuldade...)		
DOMÍNIO 1 Competência Comunicativa 60% - Compreensão oral (<i>Listening</i>) -Compreensão escrita (<i>Reading</i>) -Interação oral (<i>Spoken interaction</i>)	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma adequada, de modo claro, audível, e apropriado ao contexto. - Entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas. - Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais. - Identificar a ideia global de pequenos textos orais. - Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna. - Pronunciar, com correção, expressões e frases familiares. - Exprimir gostos e preferências pessoais. 					Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	-Teste(s) de avaliação (no mínimo 1 e, no máximo, 2 por período - 40% -Oralidade formal (apresentação/ interação oral, 1 por período) - 10% -Trabalhos e/ou DAC e/ou e-
	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"> - Ler com entoação e expressividade textos diversos. - Seguir instruções elementares. - Reconhecer informação que lhe é familiar. 						
		<ul style="list-style-type: none"> - Ler e ouvir textos literários, expressando reações de leitura de modo criativo. - Desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. 						

<p>-Interação escrita (<i>Written interaction</i>)</p> <p>-Produção Oral (<i>Spoken Production</i>)</p> <p>-Produção Escrita (<i>Writing</i>)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Escrever de modo legível. - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal. - Formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares. 	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	portfolio (Trabalho individual/de pares/de grupo); debate - 10%
		<ul style="list-style-type: none"> - Dominar e aplicar progressivamente os conteúdos relativos às regras do funcionamento da língua inglesa a nível fonológico (sons da língua), a nível lexical (palavras da língua) e semântico (significado das palavras da língua), a nível morfosintático (função das palavras da língua) e a nível textual e discursivo. - Reconhecer realidades interculturais distintas. - Localizar no mapa alguns países de expressão inglesa. - Reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. 	Criativo (A, C, D, J)	-Trabalhos e/ou DAC e/ou Trabalho individual/de pares/de grupo; debate - 20%
<p><u>DOMÍNIO 2</u></p> <p>Competência Intercultural 20%</p> <p>Reconhecimento de realidades interculturais distintas</p>	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer objetivos, planeia, investiga e toma decisões para a realização de tarefas ou construção de produtos. - Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novos conhecimentos e competências. - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. - Autoavaliador. 	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	- Participação/oralidade informal 20%
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Cumprir os prazos negociados para a execução das tarefas. - Adotar comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social. - Cumprir os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula). 	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	-Observação direta
<p><u>DOMÍNIO 3</u></p> <p>Competência Estratégica 20%</p>	Participação/ Iniciativa	<ul style="list-style-type: none"> - Participar nas tarefas de aprendizagem, revelando elevado empenho e persistência. - Manifestar espírito de iniciativa, participando de forma pertinente e construtiva, quer nas tarefas das aulas, quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar. - Pensar criticamente. 	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	-Auto e heteroavaliação
<p>Responsabilidade/ postura face à aprendizagem</p> <p>Cidadania ativa/ participação</p> <p>Relacionamento interpessoal</p>	Interação	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição). 	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Nota: caso não seja possível implementar um dos processos de recolha de informação, a sua ponderação deverá ser transferida para outro processo de recolha.

NOTA: Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

* Aprendizagens Essenciais <https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

** PASEO - Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Disponível em https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

ENEC – “Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania”

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf.

*** Na monitorização da aprendizagem devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/54-2018-115652961>) e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos (artigo 22.º, do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/55-2018-115652962>). A lista dos processos de recolha de informação a definir, constitui apenas uma sugestão, tendo os docentes autonomia para fazer as opções pedagógicas que entenderem, de acordo com as necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos seus alunos.