



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALCAIDES DE FARIA

DEPARTAMENTO CURRICULAR

Ano Letivo: 2023/2024

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano de escolaridade:

2.º Ano

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) *				ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO **	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ***
		Níveis/Descritores de desempenho					
		<b>Muito Bom</b> (O aluno consegue com bastante facilidade...)	<b>Bom</b> (O aluno consegue com facilidade...)	<b>Suficiente</b> (O aluno consegue com alguma facilidade...)	<b>Insuficiente</b> (O aluno consegue com muita dificuldade...)		
Sociedade 25%	Conhecimento	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reconhecer a importância de fontes documentais na construção do conhecimento do seu passado pessoal e familiar (Registo de Nascimento, Cartão de Cidadão, Boletim Individual de Saúde, Registo de Vacinações, fotografias pessoais, álbuns, etc.).</li><li>- Reconhecer datas, factos e locais significativos para a história pessoal ou das pessoas que lhe são próximas, localizando-os em mapas ou plantas e numa linha de tempo.</li><li>- Relacionar instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações com as respetivas atividades e funções.</li><li>- Reconhecer a importância do diálogo, da negociação e do compromisso na resolução pacífica de situações de conflito.</li><li>- Reconhecer as múltiplas pertenças de cada pessoa a diferentes grupos e comunidades.</li><li>- Reconhecer influências de outros países e culturas em diversos aspetos do seu dia a dia (alimentação, vestuário, música, comunicação, etc.).</li><li>- Valorizar a aplicação dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança.</li></ul>				A - Linguagem e Textos	<b>Testagem</b>  Testes escritos ou Questão de aula  <b>Análise de conteúdo</b>  Trabalho de pesquisa ou Trabalho individual/grupo ou Caderno de registo/portefólio
Natureza 25%		<ul style="list-style-type: none"><li>- Distinguir os principais órgãos - coração, pulmões, estômago e rins – associando-os à sua principal função vital.</li><li>- Associar os ossos e os músculos à posição, ao movimento e ao equilíbrio, reconhecendo que o seu bom funcionamento implica cuidados específicos (postura e atividade física).</li><li>- Refletir sobre comportamentos e atitudes, vivenciados ou observados, que concorrem para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo.</li><li>- Reconhecer a importância da vacinação e do uso correto dos medicamentos, nomeadamente dos anti-bióticos.</li><li>- Identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e a segurança individual e coletiva, propondo medidas de prevenção e proteção adequadas.</li><li>- Identificar símbolos informativos fundamentais para o consumidor, relacionados com a produção e a utilização de bens.</li></ul>				B - Informação e comunicação  D - Pensamento crítico e pensamento criativo  C - Raciocínio e resolução de problemas  G - Bem-estar saúde e ambiente	

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) *				ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO **	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ***
		Níveis/Descritores de desempenho					
		<b>Muito Bom</b> (O aluno consegue com bastante facilidade...)	<b>Bom</b> (O aluno consegue com facilidade...)	<b>Suficiente</b> (O aluno consegue com alguma facilidade...)	<b>Insuficiente</b> (O aluno consegue com muita dificuldade...)		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizar Portugal, na Europa e no Mundo, em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.</li> <li>- Caracterizar os estados de tempo típicos das estações do ano em Portugal e a sua variabilidade.</li> <li>- Estabelecer a correspondência entre as mudanças de estado físico (evaporação, condensação, solidificação, fusão) e as condições que as originam, com o ciclo da água.</li> <li>- Categorizar os seres vivos de acordo com semelhanças e diferenças observáveis (animais, tipos de: revestimento, alimentação, locomoção e reprodução; plantas: tipo de raiz e caule, forma da folha, folha caduca/persistente, cor da flor, fruto e semente, etc.).</li> <li>- Relacionar as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat.</li> <li>- Relacionar ameaças à biodiversidade dos seres vivos com a necessidade de desenvolvimento de atitudes responsáveis face à Natureza.</li> </ul>				I - Saber crítico, técnico e tecnológico	<b>Observação</b>  Grelhas de registo de observação em sala de aula  Auto e heteroavaliação
Tecnologia 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguir vantagens e desvantagens da utilização de recursos tecnológicos (analógicos e digitais) do seu quotidiano.</li> <li>- Prever as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.</li> </ul>						
Sociedade/ Natureza/ Tecnologia 25%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborar itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio, assinalando diferentes elementos naturais e humanos.</li> <li>- Descrever elementos naturais e humanos do lugar onde vive através da recolha de informação em várias fontes documentais.</li> <li>- Comunicar conhecimentos relativos a lugares, regiões e acontecimentos.</li> <li>- Representar lugares reais que lhes estão próximos no tempo e no espaço. Reconhecer a existência de bens comuns à humanidade (água, ar, solo, etc.) e a necessidade da sua preservação.</li> <li>- Saber colocar questões sobre problemas ambientais existentes na localidade onde vive, nomeadamente relacionados com a água, a energia, os resíduos, o ar, os solos, apresentando propostas de intervenção.</li> <li>- Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> <li>- Comparar meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.</li> </ul>						
	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de diferentes linguagens (oral, escrita, iconográfica, gráfica, matemática, cartográfica, etc.), fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros.</li> <li>- Pesquisar diversas fontes de informação e mobilizá-las de forma adequada face ao contexto comunicacional e ao objetivo pretendido.</li> </ul>					
	Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer objetivos, planejar, investigar e tomar decisões para a realização de tarefas ou construção de produtos.</li> <li>- Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novos conhecimentos e competências.</li> </ul>				E - Relacionamento interpessoal	
	Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumprir os prazos negociados para a execução das tarefas.</li> </ul>					

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) *				ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO **	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ***
		Níveis/Descritores de desempenho					
		<b>Muito Bom</b> (O aluno consegue com bastante facilidade...)	<b>Bom</b> (O aluno consegue com facilidade...)	<b>Suficiente</b> (O aluno consegue com alguma facilidade...)	<b>Insuficiente</b> (O aluno consegue com muita dificuldade...)		
		- Adotar comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social. - Respeita os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula).				F - Desenvolvimento pessoal autonomia	
	Participação/ Iniciativa	- Participar nas tarefas de aprendizagem, revelando empenho e persistência. - Manifestar espírito de iniciativa, participando de forma pertinente e construtiva, quer nas tarefas das aulas, quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar.					
	Interação	- Interagir, sempre, com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição).					

**NOTA:** Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

\* Aprendizagens Essenciais: [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens\\_Essenciais/1\\_ciclo/2\\_estudo\\_do\\_meio.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/2_estudo_do_meio.pdf)

\*\* PASEO - Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Disponível em [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

ENEC – “Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania” [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos\\_Curriculares/Aprendizagens\\_Essenciais/estrategia\\_cidadania\\_original.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf).

\*\*\* Na monitorização da aprendizagem devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/54-2018-115652961>) e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos (artigo 22.º, do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/55-2018-115652962>).

Por período, no mínimo, utilizam-se três técnicas de recolha de informação. A técnica de testagem tem uma percentagem de 30%.