



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALCAIDES DE FARIA

DEPARTAMENTO CURRICULAR	Departamento de Línguas	Ano Letivo: 2023/2024
CICLO/ CURSO: 3º ciclo		Ano de escolaridade: 7º, 8º, 9º

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS**

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as aprendizagens Essenciais – AE) *					ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO **	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ***
		Níveis/Descritores de desempenho						
		<b>Muito Bom (90%- 100% - Nível 5)</b>  (O aluno consegue com bastante facilidade...)	<b>Bom (70%-89% - Nível 4)</b>  (O aluno consegue com facilidade...)	<b>Suficiente (50%- 69% - Nível 3)</b>  (O aluno consegue com alguma facilidade...)	<b>Insuficiente (20%- 49% - Nível 2)</b>  (O aluno consegue com alguma dificuldade...)	<b>Muito insuficiente (0%-20% - Nível 1)</b>  (O aluno consegue com muita dificuldade...)		
<b><u>DOMÍNIO 1</u></b>  <b>Competência Comunicativa 70%</b>  - Compreensão oral ( <i>Listening</i> )  - Compreensão escrita ( <i>Reading</i> )  - Interação oral ( <i>Spoken interaction</i> )	Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expressar-se de forma adequada, de modo claro, audível, e apropriado ao contexto.</li> <li>Ler com entoação e expressividade textos diversos.</li> <li>Ler e ouvir ler textos literários, expressando reações de leitura de modo criativo.</li> <li>Escrever de forma correta.</li> <li>Apresentar comunicações, utilizando tecnologia adequada, pertinente e com destreza.</li> <li>Ouvir os outros com correção, espírito de partilha e entreaajuda.</li> <li>Usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, relatórios, esquemas, textos), recorrendo às TIC, quando pertinente.</li> <li>Mobilizar as ações estratégicas do ano anterior, nas atividades e tarefas de interação e produção orais, adaptando-as aos novos documentos e situações trabalhados na aula.</li> <li>Participar nas atividades da disciplina de uma forma consciente e solidária.</li> <li>Utilizar, de forma proveitosa, as ferramentas digitais partilhadas pelo professor.</li> <li>Reconhecer a importância de ser capaz de se exprimir por escrito como forma de satisfazer necessidades imediatas e concretas de comunicação.</li> </ul>					A, B, C, D, F, H, I	-Teste(s) de avaliação - <b>45%</b>  -Oralidade formal (apresentação/ interação oral, 1 por período) - <b>15%</b>  -Trabalhos e/ou DAC e/ou e-portfolio e/ou questões aula e/ou leitura - <b>10%</b>

<p>-Interação escrita (<i>Written interaction</i>)</p> <p>-Produção Oral (<i>Spoken Production</i>)</p> <p>-Produção Escrita (<i>Writing</i>)</p>	<p>Conhecimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar os conhecimentos adquiridos na construção de novos conhecimentos.</li> <li>• Resolver exercícios de aplicação da matéria, lançando mão de todas as ferramentas que se revelem necessárias e explicitando a respetiva pertinência.</li> <li>• Analisar textos, esquemas conceituais, simulações, vídeos com diferentes perspetivas, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio.</li> <li>• Mobilizar conhecimentos para questionar uma situação concreta.</li> <li>• Procurar e aprofundar informação.</li> <li>• Recolher dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.</li> <li>• Mostrar domínio sobre os conteúdos inseridos nas aprendizagens essenciais, revelando capacidades de interligação e estabelecimento de ilações.</li> </ul>	<p>A, B, C, D, F, H, I</p>	
<p><b><u>DOMÍNIO 2</u></b></p> <p><b>Competência Intercultural</b> <b>10%</b></p> <p>Reconhecimento de realidades interculturais distintas</p> <p><b><u>DOMÍNIO 3</u></b></p>	<p>Autonomia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer objetivos concretos.</li> <li>• Planear, investigar e tomar decisões para a realização de tarefas ou construção de produtos.</li> <li>• Confrontar, autonomamente, diferentes alternativas.</li> <li>• Conceber situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado.</li> <li>• Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novos conhecimentos e competências.</li> <li>• Interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento, identificando pontos fracos e fortes das suas aprendizagens.</li> <li>• Organizar e realizar autonomamente tarefas, incluindo a promoção do estudo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar.</li> </ul>	<p>C, D, E, F, G, J</p>	<p>-Trabalhos e/ou DAC e/ou e-portfolio e/ou questões aula e/ou avaliação da oralidade na sua vertente intercultural – <b>10%</b></p>
	<p>Responsabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprir os prazos negociados para a execução das tarefas.</li> <li>• Adotar comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social.</li> <li>• Cumprir os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula).</li> </ul>	<p>C, D, E, F, G, J</p>	<p>-Participação/oralidade informal e/ou observação direta e/ou auto e</p>

<b>Competência Estratégica</b> <b>20%</b>  Responsabilidade/postura face à aprendizagem  Cidadania ativa/participação  Relacionamento interpessoal		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer-se acompanhar do material necessário para as aulas.</li> <li>• Atuar em prol do bem da comunidade, sendo justo nas avaliações e decisões, solidário e compreensivo perante a diferença e assertivo nas opiniões.</li> <li>• Cumprir e fazer cumprir a legislação em vigor, designadamente aquela que interfere com a prática letiva e os direitos e deveres dos estudantes, e o regulamento interno do AEAf.</li> <li>• Abster-se de perturbar o normal desenvolvimento das aprendizagens, seja com intervenções descontextualizadas ou com apresentação de trabalhos menos cuidados e que não preencham os requisitos.</li> <li>• Ser honesto, proativo e responsável.</li> </ul>	heteroavaliação e/ou portefólio digital - <b>20%</b>  <b>Nota:</b> caso não seja possível implementar um dos processos de recolha de informação, a sua ponderação deverá ser transferida para outro processo de recolha.	
	Participação/Iniciativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar nas tarefas de aprendizagem, revelando elevado empenho e persistência.</li> <li>• Participar de forma ativa e colaborativa nas atividades de grupo.</li> <li>• Manifestar espírito de iniciativa, participando de forma ativa, pertinente e construtiva, quer nas tarefas das aulas, quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar.</li> <li>• Mostrar-se capaz de inovar e de atuar sozinho e com eficiência.</li> <li>• Reorientar o trabalho, a partir de feedback do professor, individualmente ou em grupo.</li> <li>• Assumir responsabilidades adequadas ao que lhe for solicitado e contratualizar tarefas, apresentando resultados.</li> </ul>		A, B, C, D, E, F, H, I
	Interação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagir com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição).</li> <li>• Saber trabalhar em grupo, desempenhando diferentes papéis, respeitando e sabendo ouvir todos os elementos do grupo.</li> <li>• Considerar o feedback dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes.</li> <li>• Valorizar e avaliar os progressos próprios e dos colegas.</li> </ul>		A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

**NOTA:** Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

\* Aprendizagens Essenciais <https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

\*\* PASEO - Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Disponível em [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

ENEC – “Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania”

[https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos\\_Curriculares/Aprendizagens\\_Essenciais/estrategia\\_cidadania\\_original.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf).

\*\*\* Na monitorização da aprendizagem devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/54-2018-115652961>) e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos (artigo 22.º, do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto->

[lei/55-2018-115652962](#)). A lista dos processos de recolha de informação a definir, constitui apenas uma sugestão, tendo os docentes autonomia para fazer as opções pedagógicas que entenderem, de acordo com as necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos seus alunos.