



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALCAIDES DE FARIA

|                         |               |                              |
|-------------------------|---------------|------------------------------|
| DEPARTAMENTO CURRICULAR | Expressões    | Ano Letivo: 2023/2024        |
| CICLO/ CURSO            | Ensino Básico | Ano de escolaridade: 5º e 6º |

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE Educação Tecnológica**

| DOMÍNIO/<br>TEMA (%)   | CRITÉRIOS<br>TRANSVERSAIS | PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as aprendizagens Essenciais – AE) *   |   |   |  |  | ÁREAS DE<br>COMPETÊNCIA<br>DO PASEO   | PROCESSOS DE<br>RECOLHA DE<br>INFORMAÇÃO<br>***   |
|--|---------------------------|--|---|---|--|--|---|---|
|  |                           | Níveis/Descritores de desempenho   |   |   |  |  |   |   |
|  |                           | <b>Muito Bom<br/>Nível 5(90-100)</b><br>(O aluno consegue com bastante facilidade...)  | <b>Bom<br/>Nível 4(70-89)</b><br>(O aluno consegue com facilidade...) | <b>Suficiente<br/>Nível 3(50-69)</b><br>(O aluno consegue com alguma facilidade...) | <b>Insuficiente<br/>Nível 2(20-49)</b><br>(O aluno consegue com alguma dificuldade...) | <b>Muito Insuficiente<br/>Nível 1(0-19)</b><br>(O aluno consegue com muita dificuldade...) |   |   |
| <b>PROCESSOS TECNOLÓGICOS (20%)</b><br>Intervenções Técnicas e Construção e consciencialização do Método de trabalho 90%<br>Cidadania Participação 10%<br><br><b>TECNOLOGIA E SOCIEDADE (20%)</b><br>Compreensão e análise dos Sistemas Tecnológicos e os Impactos sociais 90%<br><br>Cidadania Participação 10% | Comunicação               | - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.<br>- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação;<br>- Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos;<br>- Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas. |   |   |  |  | **<br>Linguagem e textos<br><br>Bem-estar, saúde, ambiente<br><br>Saber científico, técnico e tecnológico | <b>Observação:</b><br>- Observação direta do processo de trabalho<br><br>- Registo diário de ocorrências<br><br>- Trabalho individual, a pares e em grupo |
|  | Conhecimento              | - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação;<br>- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais;  |   |   |  |  | Desenvolvimento pessoal e autonomia<br><br>Relacionamento interpessoal                                    |   |
|  |                           | - Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;<br>- Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental;<br>- Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza,  |   |   |  |  | Informação e comunicação<br><br>Raciocínio e resolução de problemas                                       |   |

|   |                         |   |  |   |
|---|-------------------------|---|--|---|
| <p><b>RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS (60%)</b></p> <p><b>90%:</b><br/>Realização/Concretização das Atividades<br/>Habilidades motoras 50%</p> <p>Sentido estético/ Apresentação do trabalho 20%</p> <p>Criatividade, Expressividade, Originalidade 20%</p> <p>Autonomia 10%</p> <p>-Cidadania Participação 10%</p> |                         | flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade);<br>- Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos.   | Pensamento crítico e pensamento criativo | <p><b>Análise de conteúdo:</b><br/>- Cadernos diários/portefólio</p> <p>- Trabalhos de pesquisa/investigação/projeto</p> <p><b>Testagem:</b><br/>- Fichas de trabalho<br/>- Questões de aula</p> <p><b>Auto e heteroavaliação</b></p> |
|   | Autonomia               | - Selecionar com autonomia informação relevante para os trabalhos individuais e de grupo;<br>- Estabelecer objetivos, planear, investigar e tomar decisões para a realização de tarefas ou construção de produtos;<br>- Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística<br>- Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho, recorrendo a cruzamentos disciplinares (artes performativas, multimédia, instalações, happening, entre outros). | Consciência e domínio do corpo           |   |
|   | Responsabilidade        | - Cumprir os prazos negociados para a execução das tarefas.<br>- Adotar comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social.<br>- Cumprir os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula).   | Sensibilidade estética e artística       |   |
|   | Participação/Iniciativa | - Participar nas tarefas de aprendizagem, revelando elevado empenho e persistência.<br>- Manifestar espírito de iniciativa, participando de forma pertinente e construtiva, quer nas tarefas das aulas, quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar.   |  |   |
|   | Interação               | - Interagir com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição).   |  |   |

**NOTA:** Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

\* Aprendizagens Essenciais <https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

\*\* PASEO - Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Disponível em [https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

ENEC – “Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania”

[https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos\\_Curriculares/Aprendizagens\\_Essenciais/estrategia\\_cidadania\\_original.pdf](https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf).

\*\*\* Na monitorização da aprendizagem devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/54-2018-115652961>) e ao tipo de informação a recolher, que variam em

função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos (artigo 22.º, do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/55-2018-115652962>). A lista dos processos de recolha de informação a definir, constitui apenas uma sugestão, tendo os docentes autonomia para fazer as opções pedagógicas que entenderem, de acordo com as necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos seus alunos.

**\*\*\*Nota 2: As percentagens relativas aos Processos de Recolha de Informação estão incluídos (são vertidos) nas percentagens de cada um dos Domínios, sendo que os registos de ocorrências diários têm a ponderação de 5% sobre a percentagem de cada um dos Domínios, valendo no total 15% de 100%.**

**A percentagem que diz respeito à testagem das aprendizagens (Testes e fichas de trabalho) não vão além dos 20%.**

O Representante de Área Disciplinar: José Evaristo Oliveira