

ENSINO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023-2024  
**INFORMAÇÃO - PROVA DE RECUPERAÇÃO**

**Matriz do Trabalho prático de:** **DESIGN, COMUNICAÇÃO E AUDIOVISUAIS/ UFCD – 9604 – Comunicação visual – o guião e o storyboard**  
Curso Profissional Técnico(a) de Multimédia

**Duração do Trabalho prático de :** 150 minutos

**Material necessário:** computador; programa de edição de imagem bitmap - Gimp ou Adobe Photoshop; programa de edição de texto Word; folhas de papel A4, lápis, borracha, régua.

**Matriz da Prova/ Trabalho prático**

| Objetivos das Aprendizagens  | Conteúdos  | Estrutura   | Cotações  |
|--|--|---|---|
| <p>-Diferenciar o guião literário do guião técnico.</p> <p>-Aplicar as diversas técnicas narrativas que se utilizam para a construção de um guião.</p> <p>-Escrever um guião.</p> <p>-Elaborar um <i>storyboard</i>.</p> | <p><b>Produtos audiovisuais</b><br/>Tipos de narrativa e suas características</p> <p><b>Guião</b><br/>Técnicas narrativas<br/>Processo de construção<br/>Guião literário<br/>Guião técnico</p> <p><b>Storyboard</b><br/>Organização dos elementos no ecrã<br/>Formatos A3 e A4<br/>Informação escrita<br/>Continuidade<br/>Composição do espaço<br/>Personagens<br/>Movimentos de câmara<br/>Efeitos especiais<br/>Atmosfera</p> | <p><b>Grupo I</b><br/>.Quatro questões sobre movimentos de câmara, composição de imagem, e enquadramentos.</p> <p><b>Grupo II</b><br/>.Escrever um pequeno guião literário e técnico para um vídeo.<br/>.Elaboração do <i>storyboard</i>.</p> | <p>80 pontos</p> <p>120 pontos</p> <p><b>Total – 200 pontos</b></p> |

## **INDICAÇÕES GERAIS**

- O aluno deverá entregar uma pasta em formato digital com todo o material produzido para construção do trabalho prático.
- Apenas o material contido nessa pasta e devidamente identificado será objeto de avaliação.

## **OBJETO DA AVALIAÇÃO**

- A prova/trabalho tem por referência o Programa em vigor.
- O trabalho prático incide sobre os conteúdos considerados de aprofundamento contidos na matriz e os conceitos estruturantes comuns fixados nos temas que integram o programa.

## **CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO/ CLASSIFICAÇÃO**

- A classificação do trabalho prático deve respeitar critérios gerais e critérios específicos.