

ENSINO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL  
ANO LETIVO 2023-2024  
**INFORMAÇÃO - PROVA DE RECUPERAÇÃO**

**Matriz do Trabalho prático** de:

**DESIGN, COMUNICAÇÃO E AUDIOVISUAIS/  
UFCD – 9956 – Comunicação visual e Abordagem da Gestalt**  
Curso Profissional Técnico(a) de Multimédia

**Duração do Trabalho prático** de : 150 minutos

**Material necessário:** computador; programa de edição de imagem bitmap - Gimp ou Adobe Photoshop; programa de edição de texto Word; folhas de papel A4, lápis, borracha, régua.

**Matriz da Prova/ Trabalho prático**

Objetivos das Aprendizagens	Conteúdos	Estrutura	Cotações
-Identificar os fatores históricos, sociais e culturais no fenómeno comunicativo.	<b>-Comunicação visual</b>	<p><b>Grupo I</b> .Três questões teóricas sobre Comunicação visual, Códigos visuais e Gestalt.</p> <p><b>Grupo II</b> . Desenvolvimento de um pequeno projeto com aplicação das leis da Gestalt.</p>	80 pontos
-Identificar a imagem e os signos visuais.	<b>-Códigos visuais</b> Sinais e signos visuais		
-Reconhecer a abordagem da Gestalt na comunicação visual.	<b>-Perceção e comunicação visual segundo a abordagem da Gestalt</b> Sensação/ perceção Organização perceptiva – figura/fundo Agrupamento perceptivo (proximidade, semelhança, boa forma)		120 pontos
-Reconhecer a importância da perceção visual.	<b>-Ilusões visuais</b>		<b>Total – 200 pontos</b>

## **INDICAÇÕES GERAIS**

- O aluno deverá entregar uma pasta em formato digital com todo o material produzido para construção do trabalho prático.
- Apenas o material contido nessa pasta e devidamente identificado será objeto de avaliação.

## **OBJETO DA AVALIAÇÃO**

- A prova/trabalho tem por referência o Programa em vigor.
- O trabalho prático incide sobre os conteúdos considerados de aprofundamento contidos na matriz e os conceitos estruturantes comuns fixados nos temas que integram o programa.

## **CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO/ CLASSIFICAÇÃO**

- A classificação do trabalho prático deve respeitar critérios gerais e critérios específicos.