



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALCAIDES DE FARIA

DEPARTAMENTO CURRICULAR

Ano Letivo: 2024/2025

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano de escolaridade:

2.º Ano

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) *				ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO **	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ***
		Níveis/Descritores de desempenho					
		Muito Bom (O aluno consegue com bastante facilidade...)	Bom (O aluno consegue com facilidade...)	Suficiente (O aluno consegue com alguma facilidade...)	Insuficiente (O aluno consegue com muita dificuldade...)		
Oralidade (25%)	Comunicação	<p>▪ Dominar os conhecimentos previstos nas Aprendizagens Essenciais.</p> <p>Competência da oralidade (compreensão e expressão)</p> <p>Interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar intenções comunicativas de textos orais.- Selecionar informação relevante.- Falar com clareza e articulação, variando a prosódia e o ritmo discursivo.- Formular perguntas, pedidos e respostas a questões.- Planear, produzir e avaliar os seus textos.- Recontar histórias ouvidas.- Narrar situações, vividas ou imaginadas.- Representar diferentes papéis comunicativos.- Expressar-se de forma clara, segura e adequada em diferentes contextos comunicativos, utilizando diferentes linguagens.- Comunicar com sentido crítico e criativo.				B - Informação e Comunicação A - Linguagem e Textos	Testagem Testes escritos Questão de aula Testes digitais
Leitura/ Educação Literária (30%)	Conhecimento	<p>Competência da leitura</p> <p>Adquirir competências de leitura com vista a um domínio progressivamente mais seguro da compreensão dos textos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Compreender o sentido dos textos lidos.- Identificar informação explícita e o essencial em textos lidos.- Ler textos.- Recriar textos. <p>Educação Literária</p>				D - Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Análise de conteúdo Trabalho de pesquisa ou Trabalho individual/grupo ou Caderno de registo/portefólio

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) *				ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO **	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ***
		Níveis/Descritores de desempenho					
		Muito Bom (O aluno consegue com bastante facilidade...)	Bom (O aluno consegue com facilidade...)	Suficiente (O aluno consegue com alguma facilidade...)	Insuficiente (O aluno consegue com muita dificuldade...)		
		<p>Estabelecer uma relação afetiva e estética com a literatura e com textos literários orais e escritos, através de uma experimentação estético – artística:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler obras literárias e textos de tradição popular. - Ler, por iniciativa própria ou de outrem. - Compreender narrativas literárias. - Contar e recontar histórias. - Valorizar a diversidade cultural dos textos lidos ou ouvidos. - Dizer, de modo dramatizado, diferentes tipos de textos. - Manifestar preferências por determinado tipo de texto, explicitando as reações que derivam da sua leitura. - Selecionar livros para leitura pessoal, explicitando as razões para as suas escolhas. 					
ESCRITA (30%)		<p>Competência da Escrita Saber escrever pequenos textos, com vista à apropriação progressiva das dimensões gráfica, ortográfica e compositiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representar, através da escrita, todos os fonemas. - Utilizar adequadamente diversas possibilidades de representação das relações fonema – grafema e grafema – fonema. - Escrever corretamente. - Utilizar corretamente os sinais de pontuação, os acentos gráficos e o til. - Rever adequadamente os seus textos. 					<p>Observação</p> <p>Grelhas de registo de observação em sala de aula</p>
GRAMÁTICA (15%)		<p>Na Gramática Aprimorar a sua consciência linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica, textual – discursiva), com alguma metalinguagem elementar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificar palavras escritas, de acordo com o número de sílabas. - Identificar e distinguir sílaba tónica de sílaba átona. - Identificar classes de palavras: nome (próprio e comum), determinante artigo, adjetivo, verbo, pronome pessoal e interjeição. - Formar o feminino de nomes e adjetivos. - Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número. - Reconhecer o infinitivo dos verbos. - Reconhecer as estruturas de coordenação copulativa e disjuntiva. - Usar com intencionalidade e adequação conectores de tempo, causa, explicação e contraste. - Associar significados conotativos a palavras e/ ou expressões. - Desenvolver o conhecimento lexical, passivo e ativo. 					<p>Auto e heteroavaliação</p>

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as Aprendizagens Essenciais – AE) *				ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO **	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO ***
		Níveis/Descritores de desempenho					
		Muito Bom (O aluno consegue com bastante facilidade...)	Bom (O aluno consegue com facilidade...)	Suficiente (O aluno consegue com alguma facilidade...)	Insuficiente (O aluno consegue com muita dificuldade...)		
		- Mobilizar regras de ortografia. ▪ Aplicar e mobilizar de forma integrada os conhecimentos/conceitos/procedimentos previstos nas Aprendizagens Essenciais.					
	Autonomia	- Estabelecer objetivos, planear, investigar e tomar decisões para a realização de tarefas ou construção de produtos. - Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novos conhecimentos e competências.				F - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
	Responsabilidade	- Cumprir os prazos negociados para a execução das tarefas. - Adotar comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social. - Respeita os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula).					
	Participação/ Iniciativa	- Participar nas tarefas de aprendizagem, revelando elevado empenho e persistência. - Manifestar espírito de iniciativa, participando de forma pertinente e construtiva, quer nas tarefas das aulas, quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar.					
	Interação	- Interagir com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição).					

NOTA: Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

* Aprendizagens Essenciais: https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/1_ciclo/portugues_1c_2a_ff.pdf

** PASEO - Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Disponível em https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

ENEC – “Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania” https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf.

*** Na monitorização da aprendizagem devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/54-2018-115652961>) e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos (artigo 22.º, do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/55-2018-115652962>).

Por período, no mínimo, utilizam-se três técnicas de recolha de informação. A técnica de testagem tem uma percentagem de 30%.