aeaf		AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALCAIDES DE FARIA									
DEPARTAMENTO CURRICULAR		Ciências Sociais e Humanas						Ano Letivo: 2025/2026			
CICLO/ CURSO		Ensino Secundário – Cursos Profissionais				Ano de escolaridade:	e: 10º, 1ː		1º e 12º anos		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA E CULTURA DAS ARTES											
DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as aprendizagens Essenciais – AE) * Níveis/Descritores de desempenho					ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO**	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO *** (1)			
		Muito Bom (18 a 20) O aluno consegue com bastante facilidade	Bom (14 a 17) O aluno consegue com facilidade	Suficiente (10 a 13) O aluno consegue com alguma facilidade	Insuficiente (7 a 9) O aluno consegue com alguma dificuldade	Muito Insuficiente (0 a 6) O aluno consegue com muita dificuldade					
DOMÍNIO 1 Compreensão Histórica (temporalidade, espacialidade e contextualização (60 %)	Conhecimento	 Domina/Apl consistente; Nas resposta as noções de es continuidade ou outros. Revela interesedimentação do Adquire uma sociedade. Recor que vive e para a Valoriza a se com os outros um Relaciona as 	 Demonstra as aprendizagens essenciais previstas para cada período escolar. Domina/Aplica progressivamente quer por escrito quer oralmente conhecimento histórico consistente; Nas respostas às tarefas, demonstra a compreensão histórica dos contextos, aplica corretamente as noções de espaço, tempo, evolução ou outros; contextualiza inferindo processos de mudança, continuidade ou outros; analisa processos históricos com um espírito crítico versátil e tolerante ou outros. Revela interesse, empenho e qualidade nas atividades propostas quer na aula de história quer de sedimentação do conhecimento histórico-cultural, para além da sala de aula. Adquire uma consciência histórica que lhe permite assumir uma posição crítica e participativa na sociedade. Reconhecendo a utilidade da História para compreender de forma integrada o mundo em que vive e para a construção da sua identidade individual e coletiva; Valoriza a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar; Relaciona as aprendizagens com a História regional e local; 						Observação 20% Registos de observação da participação com cidadania/oralidade/ cumprimento de tarefas diversas incluindo de auto e heteroavaliação. Análise de conteúdo 40% Trabalhos de pesquisa ou Portefólio (individual ou pares ou grupo).		









				Testagem 40%
DOMÍNIO 2 Tratamento de Informação/ Utilização de Fontes (15 %)		 Pesquisa, seleciona e interpreta documentos históricos escritos, iconográficos e cartográficos; Expõe opiniões a partir da análise de fontes históricas e situações da atualidade; Analisa fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os, sob orientação; Recolhe e trata a informação numa perspetiva crítica; Utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos. 	A, B, C, D, E, F, H, I, J	- Testes escritos (entre 1 a 2) – 30%; - Questões de aula por escrito, em papel, ou em suporte informático: Quizze ou Google Forms10%
DOMÍNIO 3 Comunicação em História (15 %)	Comunicação	 Apresenta uma comunicação histórica próxima de uma narrativa histórica explicativa, com a argumentação sustentada em evidências presentes em fontes de informação diversificadas q. b., com recurso a suportes diversos: orais, escritas, visuais/ estéticas, digitais ou outros; Evidencia compreensão histórica dos contextos/evento visível na narrativa do aluno através de argumentação histórica consistente e contextualizada em fontes diversas; Desenvolve capacidade crítica e argumentativa em diferentes contextos; Escreve de modo legível cumprindo os requisitos da língua portuguesa; Expressa-se oralmente de forma adequada, de modo claro, audível, e apropriado ao contexto histórico e escolar. 	A, B, D, E, F, G, H, I, J	
DOMÍNIO 4 Participação com Cidadania (10 %)	Autonomia	 Estabelece objetivos, planeia, investiga e toma decisões para a realização de tarefas ou construção de produtos. Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novos conhecimentos e competências. 	B, E, F, G	
	Responsabilidade	 Cumprir os prazos negociados para a execução das tarefas. Adotar comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social. Cumprir as regras presentes nos normativos da Escola e do Estatuto do Aluno, designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula). 		
	Participação/ Iniciativa	 Participar nas tarefas de aprendizagem, revelando elevado empenho e persistência. Manifestar espírito de iniciativa, participando de forma pertinente e construtiva, quer nas tarefas das aulas, quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar. 		
	Interação	 Interagir com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição). Mostra uma cidadania ativa e interventiva com uma participação democrática na comunidade manifestando valores gerais como a tolerância, a solidariedade, a equidade, e respeito pela inter e multiculturalidade. 		









NOTAS:

- (1) Em cada módulo deve ser aplicado, no mínimo, duas técnicas de avaliação, a definir, em negociação, com os alunos no início de cada período. No caso de serem aplicadas somente as duas técnicas de avaliação, a percentagem sobrante será diluída em proporções iguais pelas técnicas aplicadas.
- Na técnica de testagem, a percentagem referente ao Domínio 4, "Participação com Cidadania", será revertida para o Domínio 1, "Compreensão Histórica".
- (*) Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:
- * Aprendizagens Essenciais https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario
- ** PASEO Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Disponível em https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto Autonomia e Flexibilidade/perfil dos alunos.pdf.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

ENEC – "Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania" https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos Curriculares/Aprendizagens Essenciais/estrategia cidadania original.pdf.

*** Na monitorização da aprendizagem devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho - https://dre.pt/dre.







