

	AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALCAIDES DE FARIA		
DEPARTAMENTO CURRICULAR	Ciências Sociais e Humanas		Ano Letivo: 2025/2026
CICLO/ CURSO	Ensino Secundário	Ano de escolaridade:	10º e 11º anos
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HISTÓRIA E CULTURA DAS ARTES			

DOMÍNIO/ TEMA (%)	CRITÉRIOS TRANSVERSAIS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS (de acordo com as aprendizagens Essenciais – AE) *					ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO**	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO *** (1)
		Níveis/Descritores de desempenho						
		Muito Bom (18 a 20) O aluno consegue com bastante facilidade...	Bom (14 a 17) O aluno consegue com facilidade...	Suficiente (10 a 13) O aluno consegue com alguma facilidade...	Insuficiente (7 a 9) O aluno consegue com alguma dificuldade...	Muito Insuficiente (0 a 6) O aluno consegue com muita dificuldade...		
DOMÍNIO 1 Compreensão Histórica (temporalidade, espacialidade e contextualização (60 %)	Conhecimento	• Demonstra as aprendizagens essenciais previstas para cada período escolar. • Domina/Aplica progressivamente quer por escrito quer oralmente conhecimento histórico consistente; • Nas respostas às tarefas, demonstra a compreensão histórica dos contextos, aplica corretamente as noções de espaço, tempo, evolução ou outros; contextualiza inferindo processos de mudança, continuidade ou outros; analisa processos históricos com um espírito crítico versátil e tolerante ou outros. • Revela interesse, empenho e qualidade nas atividades propostas quer na aula de história quer de sedimentação do conhecimento histórico-cultural, para além da sala de aula. • Adquire uma consciência histórica que lhe permite assumir uma posição crítica e participativa na sociedade. Reconhecendo a utilidade da História para compreender de forma integrada o mundo em que vive e para a construção da sua identidade individual e coletiva; • Valoriza a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar; • Relaciona as aprendizagens com a História regional e local; • Valoriza o património histórico material e imaterial, regional e nacional.					A, B, C, D, G, I, J	Observação 10% Registos de observação da participação com cidadania/oralidade / cumprimento de tarefas diversas incluindo de auto e heteroavaliação. Análise de conteúdo 20% Trabalhos de pesquisa ou Portefólio (individual ou pares ou grupo).

DOMÍNIO 2 Tratamento de Informação/ Utilização de Fontes (15 %)		• Pesquisa, seleciona e interpreta documentos históricos escritos, iconográficos e cartográficos; • Expõe opiniões a partir da análise de fontes históricas e situações da atualidade; • Analisa fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os, sob orientação; • Recolhe e trata a informação numa perspetiva crítica; • Utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos.	A, B, C, D, E, F, H, I, J	Testagem 70% - Testes escritos (entre 1 a 2) – 60% - Questões de aula por escrito, em papel, ou em suporte informático: Quizze ou Google Forms...10%
DOMÍNIO 3 Comunicação em História (15 %)	Comunicação	• Apresenta uma comunicação histórica próxima de uma narrativa histórica explicativa, com a argumentação sustentada em evidências presentes em fontes de informação diversificadas q. b., com recurso a suportes diversos: orais, escritas, visuais/ estéticas, digitais ou outros; • Evidencia compreensão histórica dos contextos/evento visível na narrativa do aluno através de argumentação histórica consistente e contextualizada em fontes diversas; • Desenvolve capacidade crítica e argumentativa em diferentes contextos; • Escreve de modo legível cumprindo os requisitos da língua portuguesa; • Expressa-se oralmente de forma adequada, de modo claro, audível, e apropriado ao contexto histórico e escolar.	A, B, D, E, F, G, H, I, J	
DOMÍNIO 4 Participação com Cidadania (10 %)	Autonomia Responsabilidade Participação/ Iniciativa Interação	• Estabelece objetivos, planeia, investiga e toma decisões para a realização de tarefas ou construção de produtos. • Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novos conhecimentos e competências. • Cumprir os prazos negociados para a execução das tarefas. • Adotar comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social. • Cumprir as regras presentes nos normativos da Escola e do Estatuto do Aluno, designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula). • Participar nas tarefas de aprendizagem, revelando elevado empenho e persistência. • Manifestar espírito de iniciativa, participando de forma pertinente e construtiva, quer nas tarefas das aulas, quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar. • Interagir com tolerância e empatia, adequando os comportamentos a diferentes contextos (cooperação, partilha, colaboração ou competição). • Mostra uma cidadania ativa e interventiva com uma participação democrática na comunidade manifestando valores gerais como a tolerância, a solidariedade, a equidade, e respeito pela inter e multiculturalidade.	B, E, F, G	

NOTAS:

(1) Em cada período escolar deve ser aplicado, no mínimo, duas técnicas de avaliação, a definir, em negociação, com os alunos no início de cada período. No caso de serem aplicadas somente as duas técnicas de avaliação, a percentagem sobran­te será diluída em proporções iguais pelas técnicas aplicadas. Na técnica de testagem, a percentagem referente ao Domínio 4, “Participação com Cidadania”, será revertida para o Domínio 1, “Compreensão Histórica”.

(*) Todo o processo avaliativo acima enunciado tem como referência os documentos estruturantes em vigor:

* Aprendizagens Essenciais: <https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario>

** PASEO - Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

Disponível em https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO): A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

ENEC – “Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania” https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Projetos_Curriculares/Aprendizagens_Essenciais/estrategia_cidadania_original.pdf.

*** Na monitorização da aprendizagem devem ser utilizados procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/54-2018-115652961>) e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos (artigo 22.º, do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho - <https://dre.pt/dre/detalhe/decreto-lei/55-2018-115652962>). A lista dos processos de recolha de informação a definir, constitui apenas uma sugestão, tendo os docentes autonomia para fazer as opções pedagógicas que entenderem, de acordo com as necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos seus alunos.