

	quer em outras atividades/projetos de âmbito escolar. • Cumpre os prazos negociados para a execução das tarefas. • Adota comportamentos que promovem a segurança e o bem-estar, a valorização da diversidade e a consciência ambiental e social. • Apresenta um comportamento adequado na relação com o outro, expressando-se de forma ajustada a diferentes contextos, colaborando com os outros de forma regular. • Cumpre os seus deveres de aluno (designadamente, a pontualidade, a assiduidade e as regras de conduta da sala de aula, o empenho, o material necessário à aula, perseverança).	
--	--	--

Níveis de Desempenho				
Insuficiente 1-7	Insuficiente 7-9	Suficiente 10-13	Bom 14-17	Muito Bom 18-20
O aluno consegue com muita dificuldade...	O aluno consegue com alguma dificuldade...	O aluno consegue com alguma facilidade...	O aluno consegue com facilidade...	O aluno consegue com bastante facilidade...

DESCRITORES DE DESEMPENHO
Módulo 4 – Cortes, secções e planificações • Saber optar entre um corte e uma secção; • Saber decidir sobre a necessidade de recorrer a cortes ou secções para representar claramente uma peça em projeções ortogonais; • Efetuar corretamente a representação gráfica de cortes e secções no respeito das Normas de desenho aplicáveis; • Efetuar planificação de sólidos simples e sua intersecção com diferentes planos previamente definidos. Módulo 5 – Cotagem e tolerâncias • Usar a cotagem para indicar a forma e localização dos elementos de uma peça; • Cotar desenhos com representações e aplicações diversas tais como: vistas múltiplas; desenhos de conjunto; • Selecionar criteriosamente as cotas a inscrever no desenho, tendo em conta as funções da peça e das tecnologias ou processos de fabrico; • Aplicar as técnicas da cotagem de acordo com as Normas técnicas, de modo a garantir a legibilidade, simplicidade e clareza do desenho; • Compreender a importância do toleranciamento dimensional para o fabrico; • Usar o Sistema ISO de tolerâncias e ajustamentos e em cada situação; • Saber interpretar e inscrever cotas toleranciadas nos desenhos; • Saber especificar o acabamento superficial das peças e indicá-lo nos desenhos. Módulo 6 - Elementos de Ligação e Desenho de Conjunto • Compreender a representação dos elementos normalizados; • Distinguir e compreende formas de ligação; • Representar, cota e referencia elementos de máquinas; • Distinguir os elementos normalizados na representação de conjuntos num desenho; • Ler e interpretar o funcionamento de equipamentos mecânicos utilizando desenhos de conjunto; • Executar desenhos de definição e de conjunto com listas de peças de equipamentos mecânicos;

- Consultar tabelas técnicas de elementos de ligação e outros elementos constituintes do esquema funcional;
- Interpretar e executar esquemas funcionais.

Módulo 7 – Desenho Esquemático

- Saber identificar e utilizar as Normas Portuguesas, CEI, CENELEC e outras consideradas fundamentais para a interpretação de esquemas;
- Saber analisar e interpretar circuitos de tubagens;
- Saber analisar e identificar os componentes de um esquema ou circuito Pneumático, Óleo-hidráulico, Tubagens, Elétrico, Eletrónico e outros circuitos, assim como a sua funcionalidade.

Nota 1: Cada instrumento de avaliação poderá ter ponderações diferentes conforme o grau de dificuldade e/ou a abrangência de conteúdos. Os alunos serão informados acerca das respetivas ponderações e conteúdos que serão traduzidas através de grelhas de classificação a elaborar no final de cada módulo/UFCD.

Nota 2: Os professores têm autonomia para ajustar os instrumentos de avaliação formativa sugeridos, adequando-os às necessidades e diversidade das aprendizagens dos alunos/turma.

Nota 3: Estes critérios de avaliação foram definidos tendo como balizas o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais/Referencial de Formação e o Projeto Educativo do Agrupamento.